

## RAPORT DE ACTIVITATE PENTRU PERIOADA 15 08 2007-31 03 2010

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către **Ministerul Culturii și Patrimoniului Național**, denumit în continuare autoritatea, pentru **Muzeul Național de Istorie Naturală Grigore Antipa**, aflată în subordinea acestuia, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. **189/2008** privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. **269/2009**, denumită în continuare Ordonanță de Urgență, precum și cu cele ale Regulamentului de evaluare.

Analiza și notarea raportului de activitate<sup>1</sup> și a interviului se fac în baza următoarelor criterii<sup>2</sup> de evaluare<sup>3</sup>:

1. evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent;
2. îmbunătățirea activității instituției;
3. organizarea/sistemul organizațional al instituției;
4. situația economico-financiară a instituției;
5. strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor formulate de autoritate;
6. evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

În conformitate cu prevederile contractului de management, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei: de la 15.08.2007 la 31.03.2010, reprezentând a evaluarea peioadei de management 2007-2010.

### Structura raportului de activitate

#### PARTEA I: <sup>4</sup>

#### **a) Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent:**

Muzeul Național de Istorie Naturală *Grigore Antipa* este o instituție de știință, cultură și divertisment ale cărui prime începuturi datează de 175 de ani. În actuala clădire – construită special pentru a adăposti un muzeu - muzeul a fost deschis publicului în urmă cu 100 de ani.

În perioada 10-12 noiembrie 2008 cu ocazia Centenarului Muzeului *Grigore Antipa* a organizat prima *Conferința europeană a muzeelor de istorie naturală*. Au participat specialiști români (de la 14 muzee) și străini (de la 15 instituții din 10 țări: Franța, Italia, Spania, Luxemburg, Estonia, Serbia, Rusia, Republica Moldova, Bulgaria, Ungaria).

Prin OMCC nr 286/14 04 2008 Muzeul „Grigore Antipa” este acreditat ca muzeu național.

Prin Decizia nr. 9634/14 04 2008 emisă de către ANCS se atestă calitatea MNINGA de a face cercetare și de a participa la competiții de proiecte desfășurate de către CNCISIS.

Colectivul MNINGA este format din **73 persoane**. În cadrul secțiilor de specialitate - **6** (ROF aprobat de MCC prin ordinul nr. 2461/7 08 2007) își desfășoară activitatea **26 muzeografi și cercetători**.

Muzeul Național de Istorie Naturală "Grigore Antipa", a demarat punerea în practică a proiectului "MNINGA - Reinventat la 100 de ani" în ianuarie 2009.

Este un proiect complex de reorganizare a expoziției de bază, a spațiilor adiacente precum și a serviciilor oferite publicului. MNINGA dorește realizarea unei noi forme de organizare a spațiului expozițional, atât în ceea ce privește tematica științifică, cât și proiectul de amenajare care să includă dotări la standarde internaționale, cu respectarea normelor muzeologice, muzeotehnice și de conservare, absolut necesare realizării unei expoziții. Proiectul realizat în colaborare cu S.C. Artex Services International S.R.L. se va finaliza la sfârșitul lunii iunie.

Proiectului „MNINGA reinventat la 100 de ani” **are următoarele obiective:**

- realizarea unei expoziții publice interactive care să apropie vizitatorul de instituția muzeală prin cunoșterea exponatelor, mediului lor de viață dar și prin participarea activă pe parcursul vizitării întregii expoziții;
- remodelarea spațiului interior, punerea în practică a proiectului realizat cu ajutorul caruia Muzeul Național de Istorie Naturală Grigore Antipa să-și redefinească identitatea,
- crearea și dotarea unor spații adecvate pentru activități educative cu copiii, precum și crearea și dotarea unei săli multifuncționale.

**a.1. colaborarea<sup>5</sup> cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități - tipul/forma de colaborare, după caz, proiectele desfășurate împreună cu acestea;**

MNINGA este în colaborare cu diverse instituții de profil în domeniul cercetării biologice, muzeologice, educației: muzee, institute de cercetare, universități, academii, agenții de protecție mediului, școli, consilii de administrație și științifice ale ariilor protejate, ONG-uri și firme. Colaborările au loc în cadrul proiectelor de cercetare științifică fundamentală și aplicată, activități muzeologice (educaționale, expoziții temporare, cercetarea colecțiilor științifice, etc.), schimb de experiență și perfecționare profesională.

#### **A. Colaborări pe linia activităților muzeologice:**

##### **Colaborări în realizarea de expoziții temporare:**

###### **In anul 2007 :**

Au fost organizate 20 expoziții temporare, în colaborare cu Ambasada Republicii Franței la București, Asociația Română a Profesorilor de Franceză, Muzeul de Istorie Naturală din Madrid, Institutul Cervantes, Grupo de Gestores Patrimonio Cultural Latino-Americano din Buenos Aires, Universitatea Națională din Comahue (Argentina), Oceanic Club Constanța., Muzeul Național al Satului, Muzeul Național de Geologie, Muzeul Țăranului Român, Complexul Muzeal Galați, Muzeul Olteniei Craiova, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, Universitatea Ovidius Constanța, Universitatea București – Facultatea de Geologie, Societatea Ornitologică Română, Rompescaria, A.C.T.O.R., Cercul de Fotografie Memoria Prezentului și Fun Science Romania, Neptun Aquatic SRL, Exotic Land SRL, etc.

Dintre acestea 3 expoziții temporare au avut loc la sediul colaboratorilor: Complexul Muzeal Galați, Muzeul Olteniei Craiova și Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, Secția Științele Naturii.

###### **În anul 2008:**

- la sediul MNINGA: Colaboratori: Grupo de Gestores Patrimonio Cultural Latino-Americano din Buenos Aires, Universitatea Națională din Comahue (Argentina) - *Dinozaurii din Argentina, Uriasii Patagoniei*; Primaria Municipiului București (Zilele Bucureștiului) – *Dr. Grigore Antipa- amintiri despre un bucurestean din secolul trecut*; Neptun Aquatic SRL – *Expoziția de pești de acvariu*; Exotic Land SRL :- *Expoziția de reptile vii* ; Asociația Mineralogilor, Paleontologilor și Gemologilor Amatori – *Cristale* (7 editii); Asociația Crescătorilor de Pasări de Rasă și Ornament – *Expoziția de animale vii* ; Asociația Studenților Geologi-Fotopractica; Inka, Impala, Bijou și Pauline-Prietenul meu necuvântător (2

expoziții: desene realizate de către copiii vizitatori+expoziție porcusori de Guineea); Noaptea europeană a liliecilor - *Aripă în întuneric* (expoziție de fotografie dedicată liliecilor din România).

- la sediul colaboratorilor: Muzeul Olteniei Craiova – *Călătorie în adâncul mărilor și oceanelor*, Complexul Muzeal Arad - Secția Științele Naturii – *Natură, artă și știință*.

**În anul 2009:**

- la sediul colaboratorilor: Complexul Muzeal de Științele Naturii Galați: *Mamifere din România, Călătorie în mări și oceane, Liliecii Expediții științifice românești în bazinul mediteranean*; Muzeul Vrancei – Focșani *Expediții științifice românești în bazinul mediteranean*, Muzeul de Etnografie Universală Franz Binder din cadrul Complexului Muzeal Astra Sibiu: *Personalități române afirmate în plan mondial în secolul al XIX-lea: Hilarie (Bucur) Mitrea din Răsinarii Sibului – medic, naturalist, etnograf*, Muzeul Vasile Parvan – Bârlad: *Animale din savană, Creaturi fantastice din ape*; Institutul de Cercetări Eco-muzeale Tulcea: *Liliecii între știință și legendă*.

### **Colaborare pentru reorganizarea și modernizarea expoziției permanente:**

#### **Proiectul MNINGA – Reinventat la 100 de ani**

În anul 2009, Muzeul Național de Istorie Naturală "Grigore Antipa", a demarat punerea în practică a proiectului "MNINGA reinventat la 100 de ani". Este un proiect complex de reorganizare a expoziției de bază, a spațiilor adiacente precum și a serviciilor oferite publicului. MNINGA dorește realizarea unei noi forme de organizare a spațiului expozițional, atât în ceea ce privește tematica științifică, cât și proiectul de amenajare care să includă dotări la standarde internaționale, cu respectarea normelor muzeologice, muzeotehnice și de conservare, absolut necesare realizării unei expoziții.

Colaborare: MNINGA – S.C. Artex Services International S.R.L.

### **Colaborarea pentru realizarea de activități culturale – educative:**

**2007-2009** Colaborare cu Școala M.E.A, Fundația G. I. A, Fundația Artex, RNMR, The International School of Bucharest, Școala Sfântul Nicolae București, Muzeul Național de Artă Contemporană, Asociația Studenților Geologi, National Geographic Channel, Philharmonia, Liceul Coregrafic din București, Asociația pentru Protecția Liliecilor din România, Școala Comercială Superioară "Nicolae Kretzulescu"; Colegiul Tehnic de Posta și Telecomunicații "Gheorghe Airinei"; Colegiul Național "Mihai Viteazul"; Liceul Teoretic "Grigore Moisil"; Colegiul Național "Sfântul Sava"; CD PRESS, Leo Burnett, Antena 1 și Jurnalul Național, TVR, Realitatea TV, Universitatea București, Complexele Muzeale din Pitești, Constanța și Galați, Asociația Culturală pentru Teatru și Origami din România.

### **Colaborare/îndrumare pentru activități de evidență, clasare, conservare, taxidermie/restaurare colecții**

Colaborări: Muzeul Olteniei Craiova – Secția de Științele Naturii, Complexul Muzeal de Științele Naturii Galați, Muzeul Vasile Pârvan – Bârlad, Muzeul Vrancei Focșani, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea (consultanță oferită de către muzeu asupra activităților prezentate), Institutul de Memorie Culturală.

### **B. Colaborări pe linia activităților de cercetare științifică a patrimoniului muzeal și natural în țară și străinătate:**

Pe lângă temele proprii de cercetare ale muzeului (Evaluarea diversității faunistice a României și Studiul diversității faunei terestre și acvatice mondiale) finanțate de către MCPN, cercetarea se desfășoară și în cadrul unor teme foarte diverse cu alte surse de finanțare decât MCPN, ca de exemplu: CNCIS, MEC (CEEX, PNCDI – PC, Idei, TD), altele.

MNINGA reprezintă – prin experiența în domeniul cercetărilor diversității faunistice – **unitatea cea mai puternică din România**. Are specialiști în toate grupele zoologice, cu specii de interes comunitar (Natura 2000).

Muzeul „Grigore Antipa” este **instituția responsabilă la nivel național pentru desemnarea Propunerilor de Situri de Interes Comunitar – Natura 2000**. Muzeul a fost solicitat ca **autoritate științifică în realizarea unor etape legate de integrarea României în Uniunea Europeană** pentru Capitolul 22 – Mediu înconjurător.

În același timp la MNINGA se desfășoară **cercetări moderne de utilizare a metodelor de taxonomie moleculară în studiul biodiversității** (tehnica PCR a ADN).

Colaborări în țară:

universități: Universitatea Babeș-Bolyai-Centrul de Cercetari Experimentale in Biologie, Universitatea Ovidius Constanta, Universitatea de Vest Timișoara, Universitatea București, Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară București..

institute de cercetare: Institutul Național de Cercetare Dezvoltare Delta Dunării, Institutul de Biologie al Academiei Române, Institutul *Cantacuzino* București, Institutul de Cercetare Dezvoltare pentru Protecția Plantelor–București (ICDPP), Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Științe Biologice – București, Institutul de Speologie *Emil Racoviță*, Institutul de Cercetări și Amenajări Silvice.

agenții de protecția mediului, administrații ale parcurilor naționale și naturale, regii: Agenția Regională de Mediu nr 8 (București - Ilfov), Administrația Parcului Național Piatra Craiului, Administrația Parcului Natural Putna Vrancea, Agenția de Protecție a Mediului Gorj, Administrația Națională de Meteorologie, Regia Autonomă a Padurilor ROMSILVA.

firme și ONG-uri: Asociația de Acreditare din România – RENAR, ONG – Oceanic Club Constanța, S.C. Envicons SRL, ASA Lmt, S.C. Transapicola S.R.L.

În străinătate: Universitatea Schumen, Bulgaria; Universitatea din Debrecen; Behavioural Ecology Group, Department Evolutionary Zoology, Ungaria; Universitatea Primorska, Slovenia, University of Salzburg, Institutul de Zoologie al Academiei Bulgare de Științe; Austrian Science and Research liaison offices; Institutul de Ecologie – Universitatea din Innsbruck, Austria; Institutul de Hidrobiologie, Ohrid, Macedonia; Department of Organismic Biology, Austria; University of Windsor, Ontario - Molecular Genomics laboratory, Great Lakes Institute for Environmental Research, Canada; Scientific Group Habitats (SGH) – organism științific european pe lângă Comisia Europeană, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală Chișinău, Republica Moldova, Institutul de Zoologie al Academiei de Științe Sofia, Bulgaria, Centrul Științific-Practic pentru Bioresurse al Academiei Naționale de Științe Minsk, Belarus, Institutul de Sistematică și Evoluție a Animalelor Cracovia, Polonia, Muzeul de Istorie Naturală Budapesta, Ungaria, Muzeul de Zoologie din Dresda, Germania, Biroul de carantină Republica China.

**C. Colaborări pe linia activităților de marketing cultural**

Asociația G. I. A, Fundatia Artex, Rețeaua Națională a Muzeelor din România.

**a.2. participare în calitate de partener (coorganizator, coinițiator, invitat, participant etc.) la programe/proiecte europene/internaționale<sup>6</sup>;**

Colaborare internațională pe linia cercetării științifice:

Proiect: *Dreissena spp. native range and recent invasions – current knowledge, potential approaches and further actions*” (coordonator Institutul de Zoologie al Academiei Bulgare de Științe; finanțare: Austrian Science and Research liaison offices; alți parteneri: Institutul de Ecologie – Universitatea din Innsbruck, Austria; Institutul de Hidrobiologie, Ohrid, Macedonia.

Proiect: *Studiul faunei de vertebrate din părțile bulgărești și românești ale Dobrogei. Starea mediului și măsuri de ocrotire a speciilor amenințate – VERTEDOB* (proiect inițiat și coordonat de MNINGA). Colaborare: Universitatea Schumen, Bulgaria.

Program schimburi interacademice România – Polonia pentru realizarea *Atlasului Chiropterelor din Carpați*. Colaborare: Institutul de Sistematică și Evoluție a Animalelor Cracovia, Polonia

Propuneri de proiecte 2009 (până în prezent nu se cunoaște rezultatul final al evaluării): 3 colaborări: Universitatea din Debrecen, Behavioural Ecology Group, Department Evolutionary Zoology,

Ungaria, Universitatea Primorska, Slovenia, Centrul Științific-Practic pentru Bioresurse al Academiei Naționale de Științe Minsk, Belarus.

Proiect schimburi interbibliotecar, cu publicația „Travaux” a MNINGA, la nivel național (12) și internațional (160 instituții din 37 țări).

### **a.3. acțiuni de publicitare<sup>7</sup> a proiectelor proprii ale instituției;**

#### **Promovarea proiectelor de cercerare științifică și a rezultatelor acestora:**

##### **- La sediul MNINGA:**

În anul 2008 la au avut loc 3 sesiuni de comunicări și referate științifice:

- 22-23 mai (Centenarul MNINGA – 100 de ani de la deschiderea muzeului în actuala clădire),
- 9-12 noiembrie (Conferința Europeană a Muzeelor de Istorie Naturală, dedicată Centenarului Muzeului Grigore Antipa),
- 8-9 decembrie (Sesiunea anuală de comunicări și referate științifice).

În anul 2009 MNINGA a organizat:

- primul Congres Anual de Zoologie care s-a desfășurat la sediul Academiei Române (amfiteatrul Ion Heliade Rădulescu, 12-13 noiembrie). La Congres au participat cca. 150 de specialiști de la diverse instituții de profil din țară (muzee, universități, institute de cercetare) și din străinătate (Bulgaria, Polonia, Belarus, Franța, Republica Moldova).
- masă rotundă cu ocazia Bicentenarului nașterii lui Charles Darwin și a 150 de ani de la apariția lucrării „Originea speciilor”- participat specialiștii MNINGA.

##### **- Participări în afara instituției:**

În anul 2007 specialiștii MNINGA au susținut 4 comunicări științifice în țară (Bacău, Drobeta Turnu Severin) și 3 comunicări în străinătate (Portugalia, Germania, Polonia).

#### **Documentare științifică și muzeologică/participări la manifestări științifice în străinătate**

- Stagiul de pregătire în cadrul Laboratorului de biologie moleculară al Institutului de Biologie al Academiei Poloneze (3 persoane)
- Schimb de experiență în cadrul unui contract de cercetare (Muzeul de Istorie Naturală din Paris) (2 persoane)
- Schimb de experiență la Muzeul de Istorie Naturală din Budapesta privind organizarea depozitelor, conservarea colecțiilor științifice (7 persoane)
- Participare la Congresul internațional pentru sistematica și biologia stafilinidelor, Stuttgart (1 persoană)
- Participarea la Sesiunea Global Biodiversity Information Facilities, Amsterdam (1 persoană)
- Schimb interacademic România-Polonia (Cracovia) (1 persoană).

#### **În perioada 2008-2009**

- **în țară** specialiștii MNINGA au participat la **13 manifestări științifice** (Craiova, Cluj, Sinaia, Sibiu, Piatr-Neamț, Tulcea, Brașov, Predeal) și București (Academia Română, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Universitatea Politehnică).

- **în străinătate: Belgia** - Ghent, a 6-a Conferința Europeană pentru Reconstructie Ecologică, **Italia, Slovenia** (masa rotundă – Comitetul de Conservare al Societății Europene de Herpetologie), **Polonia** (Bytom, Cracovia – Simpozion pe probleme de ecologia, conservarea, biologia chiropterelor), **Cehia** (Praga – 5th European Conference on Biological Invasions), Canada - 16-th International Conference on Aquatic Invasive Species, Montreal, 19-23, Aprilie, 2009; Grecia Conferința Internațională ”Management of Technological Changes” (6th edition), 3-5 Sept. 2009).

In total specialiștii MNINGA au prezentat **98 comunicări științifice (2008) și 61 de comunicări științifice (2009)**.

**- Participare work-shopuri internaționale:**

**2008:** - Budapesta, **Ungaria** – Workshop-ul referitor la completarea bazei de date EXTRA privind expoziții temporare ce pot fi itinerate și crearea unui fond comun de piese pentru realizarea unor expoziții temporare în colaborare); Sofia, **Bulgaria** - *Dreissena spp.* native range and recent invasions – current knowledge, potential approaches and further actions, ASO Project No. 4-08-2008.

**2009:** **Austria** - Phylogeographical Analysis – Workshop and PHD course, University of Salzburg, Department of Organismic Biology, 12 - 20 februarie 2009; **Brazilia** - Rio de Janeiro, Brazil – EMBO Workshop Advanced methods for phylogenetic analysis of molecular sequences 16 - 22 martie 2009.

- În perioada 2007-2009 au fost publicate **131 lucrări științifice (în volumele 50, 51 și 52 ale revistei Muzeului – Travaux, precum și în alte reviste din țară și străinătate). Dintre cele 131 lucrări, 5 sunt cataloage ale unor colecții științifice.**

- Au mai fost publicate:

- 3 albume din seria *Colecții și Colecționari: Coleoptere, Pasari, Moluște*.
- 7 cărți de specialitate (în colaborare)
- 1 broșură (rezumate Congres)

Promovarea activităților de cercetare științifică, cultural-educative ale muzeului prin:

**SITUL [www.antipa.ro](http://www.antipa.ro)**- mijloc eficient de promovare a Muzeului, de informare a publicului și de creștere a gradului de accesibilitate a instituției atât de către publicul vizitator cât și de parteneri și potențiali colaboratori științifici.

Servicii nou introduse pe site-ul [www.antipa.ro](http://www.antipa.ro):

- rubrică specializată în prezentarea proiectelor de cercetare cu finanțare exterioară derulate sau inițiate de către specialiștii muzeului
- sistem de afișare pop-up în scopul avertizării asupra anunțurilor.

**SITUL [www.travaux.ro](http://www.travaux.ro)**

- rubrică bilingvă dedicată revistei științifice a Muzeului
- lucrări format PDF volumele din perioada 2002-2009 (ultimele 8 volume).

**SITUL [www.specianron2000.ro](http://www.specianron2000.ro)** – dezvoltat în cadrul Proiectului Fundamentarea științifică a unui model de implementare a legislației Natura 2000 în România, luând ca studiu de caz speciile de animale listate în Directiva Habitare 92/43/EEC (Anexa II) MNINGA coordonator Parteneri: INCDDD Tulcea, ISER, ICAS, S.C.ENVICONS SRL SI ASA LMTD.

Acțiunile de publicitare asociate programelor și proiectelor educative au fost numeroase. Exemplificăm cu anul 2008 (în anul 2009 și 2010 până în prezent muzeul a fost închis pentru public).

<p><b>Dinozaurii din Argentina - Uriasii Patagoniei</b> Expozitie internationala in cadrul programului national cu acelasi nume (ianuarie –iunie 2008)</p>	<p><b>Campanie medaliate cu aur la Concursul European de Publicitate</b></p> <p><b>Parteneri:</b> Editura Egmont, National Geographic Junior, ZOOM, Time Out, Șapte Seri, Itsy Bitsy, METROREX, RATB, Uniunea Națională a Studenților din România (UNSR), metropotam.ro, comunicatedepresa.ro, clopoțel.ro, Diverta Magazin, MINICARDS ROMANIA, NEW Europe Media, onlinegallery.ro; Rețeaua Națională a Muzeelor din Romania (RNMR), Muzeul Național Brukenthal, Complexele Muzeale din Pitești, Constanța și Galați, Universitatea București, A.C. T. O.R, Fundația RTC</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>400 invitatii</b> expediate prin curierat rapid de catre TCE Logistica SRL ( sponsorizare)</li> <li>2) <b>13500 afise</b> (480×680 mm) distribuite prin/ in : <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reteaua Muzeala Nationala din Romania (44 Muze)</li> <li>➤ Prin Uniunea Nationala a Studentilor din Romania in toate centrele universitare din Romania in care aceasta organizatie isi are filialele</li> <li>➤ Asociatia Studentilor din Universitatea Bucuresti</li> <li>➤ 300 scrisori expediate prin posta tuturor scolilor si liceelor din Bucuresti</li> <li>➤ Expediere de faxuri si e-mail-uri la toate inspectoratele scolare din Romania</li> <li>➤ 1000 afise distribuite prin Complexul Muzeal de Stiintele Naturii din Galati, Muzeul Judetean Arges, Complexul Constanta si Muzeul Brukenthal, inspectoratele scolare judetene (Galati, Arges, Constanta, Sibiu) si scolilor din orasele capitale de judet.</li> <li>➤ Afise distribuite in spatii publice prin statiile de metrou prin Metrorex si liniile 5, 16, 20, 44, 45, 47, 66, 85, 90, 112, 139, 141, 182, 205, 220, 253, 634 prin RATB</li> </ul> </li> <li>3) <b>afise speciale pentru conferinta</b> sustinuta de catre <b>Dr. Jorge CALVO</b> – profesor la Universitatea Națională din Comahue- distribuite prin UNSR in toate Facultatile si Universitatile din Bucuresti și 10 licee din sectoarele 1 si 2</li> <li>4) <b>minicarduri</b> realizate prin sponsorizarea Minicards Romania si distribuite in spatiile publicitare din cadrul Minicards Romania (hoteluri, cafenele, teatre, biblioteci, aeroportul Henri Coanda etc)</li> <li>5) <b>100 000</b> ( format A4) din distribuite prin / in: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 40.000 pliante Reteaua Muzeala Nationala din Romania (44 Muze)</li> <li>➤ 20.000 prin Uniunea Nationala a Studentilor din Romania in centrele universitare din Bucuresti</li> <li>➤ 1.200 Asociatia Studentilor din Universitatea Bucuresti</li> <li>➤ 5.000 pliante distribuite prin Complexul Muzeal de Stiintele Naturii din Galati, Muzeul Judetean Arges, Complexul Constanta si Muzeul Brukenthal</li> <li>➤ 20.000 prin New Europa Media (hoteluri, cafenele, teatre, biblioteci, aeroportul Henri Coanda etc)</li> <li>➤ tuturor vizitatorilor</li> </ul> </li> <li>3) <b>mesh - 7×10 m</b> expus pe fatada Muzeului</li> <li>4) <b>10 city light (peretii statiilor de autobuz) si 3 panouri outdoor de mari dimensiuni (6/9m)</b> realizate de catre BigPrint (sponsorizare) si expuse in spatiile publicitare ale Euromediei (sponsorizare)</li> <li>5) <b>spectacolul de sunet si lumini</b> organizat in Sos. Kiseleff (timp de 2.5 h in ziua vernisarii)</li> <li>6) <b>articole in ziare si reviste</b></li> <li><b>47 Articole prezentate in ziare de cel putin ½ pagina A4 :</b> Zoom, Jurnalul National, Cotidianul, Compact, Adevarul, Evenimentul zilei , Romania Libera, Cronica Romana, Gandul, Nine o'clock , Interesul Public, Ziarul Lumina, <b>Constanta (Dobrogea) - Cuget liber</b> (1 articol), <b>Observator de Constanta, Ziua de Constanta, Telegraful de Constanta, Galati (Moldova) – Impartial, Pitesti (Muntania) – Top, Sibiu ( Transilvania) – Sibianul, News In, Sibiu Standard, Rondul de Sibiu, Monitorul de Sibiu</b></li> <li><b>111 Articole prezentate in reviste (informatii de tip stire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Time Out (37 articole)</li> <li>- Sapte Seri (37 articole)</li> <li>- 24-Fun (37 articole)</li> </ul> </li> <li><b>6 Articole mari prezentate in reviste informatii full page)</b></li> </ol>
--	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revista Ioana (1 articol), Descopera (1 articol), Time Out (2 articole), Planeta Albastra</li> <li>- National Geographic Kids (1 articol de 3 pagini)</li> </ul> <p>7) <b>comunicate de presa pentru fiecare eveniment</b> emise prin fax sau prin e-mail tuturor jurnalistilor si tuturor persoanelor din baza de date (~ 1000 e-mail-uri pentru fiecare eveniment)</p> <p>8) <b>comunicate de presa difuzate de agentile de presa</b> : Rompres, Mediafax, Amosnews, NewsIn</p> <p>9) <b>promovarea prin intermediul radourilor</b> – Radio Guerila, Radio Romania Actualitati, Radio Romania Cultural, Radio Magic Fm, Radio Itsy Bitsy.</p> <p>10) <b>promovarea prin intermediul televiziunilor</b>:  <b>reportaje</b> : TVR 1 (2 reportaje), TVR 2 (1 reportaj), TVR Cultural (2 reportaje), Realitatea TV ( 5 reportaje: 1 reportaj inainte de expozitie la Emisiunea <i>Saptamana Devreme</i>, 2 reportaj de stiri, 1 reportaj de stire dedicat simultanului national, 1 reportaj la emisiunea <i>Reporterii Realitatii</i>), Antena 3 (2 reportaje), Antena 1 (1 reportaj la Matinalul de dimineata Razvan si Dani), Antena 2 (1 reportaj), Romantica (1 reportaj la Emisiunea <i>Jurnalul Public</i>), TVRM (1 reportaj de 1 ora la o emisiune dedicata expozitiei de dinozauri), N24 ( 2 reportaje de stire difuzat in cursul unei zile din 30 in 30 de minute), Pro TV (1 reportaj), B1 TV (1 reportaj), OTV (1 reportaj), emisiuni pentru copii si alte diferite emisiuni pentru tineri .</p> <p>11) <b>promovare online prin inetermediul site-urilor</b> :  site-uri dedicate elevilor: <a href="http://www.clopotel.ro">www.clopotel.ro</a>; <a href="http://www.clasa.ro">www.clasa.ro</a>;  <a href="http://www.robbybubble.ro">www.robbybubble.ro</a>; <a href="http://www.calificativ.ro">www.calificativ.ro</a>  site-uri dedicate copiilor: <a href="http://www.pentru-copii.ro">www.pentru-copii.ro</a>;  <a href="http://www.gradinitebucuresti.ro">www.gradinitebucuresti.ro</a>  site dedicat parintilor, educatorilor si copiilor: <a href="http://www.gradinite.com">www.gradinite.com</a>  site-uri dedicate tinerilor: <a href="http://www.metropotam.ro">www.metropotam.ro</a>; <a href="http://www.egirl.ro/">http://www.egirl.ro/</a>  <a href="http://www.bucharest-guide.ro">http://www.bucharest-guide.ro</a>;  blog dedicat scolarilor si adolescentilor: <a href="http://blog.descopera.ro">http://blog.descopera.ro</a>;  <a href="http://www.topzone.ro">www.topzone.ro</a>, <a href="http://www.event365.ro">www.event365.ro</a>– in cadrul rubricii arta-cultura  site special al RMNR <a href="http://www.muzee.org">www.muzee.org</a>; <a href="http://www.studentie.ro">http://www.studentie.ro</a>;  <a href="http://www.okey.ro">www.okey.ro</a>; <a href="http://www.13stiri.ro/tag/origami">www.13stiri.ro/tag/origami</a>  site dedicat comunicatelor de presa: <a href="http://www.comunicatedepresa.ro">www.comunicatedepresa.ro</a>;  <a href="http://www.presaonline.com">www.presaonline.com</a>; <a href="http://www.questmedia.ro">www.questmedia.ro</a></p>
<p><b>Școala de vară</b> – program interactiv de zoologie și muzeologie dedicat elevilor cu vârste cuprinse între 7-14 ani</p> <p>(26 iunie 2008 – 13 septembrie 2008) (Ediția a VI-a)</p>	<p>RFI România, Șapte Seri, Apropos.ro, Comunicate de presă.ro, Campus, Compact, Romania libera, Time out, Diverta Magazin, Radio Romania Tineret</p>	<p><b>8 comunicate de presa</b> trimise bilunar prin fax tuturor posturilor Radio si TV ca si tuturor ziarelor cu aparitie zilnică prin care se anunță fiecare nou modul.</p> <p><b>Comunicate de presa</b> agentilor Mediafax, NewsIn si Rompress</p> <p><b>2 reportaje difuzate la PRO TV si ANTENA 1</b></p> <p><b>Anunțuri dedicate fiecăruia dintre cele 7 module, în edițiile săptămânale ale revistei B 24 Fun (iunie-septembrie 2008).</b></p> <p><b>Șapte Seri</b></p> <p><b>Anunțuri</b> dedicate fiecăruia dintre cele 7 module, în edițiile săptămânale ale revistei B 24 Fun apărute în perioada (iunie-septembrie 2008).</p> <p><b>6 articole</b> tip stire în revista TIME OUT (partener media pe anul 2008)</p> <p><b>Afișarea programului pe site-ul muzeului</b> <a href="http://www.antipa.ro">www.antipa.ro</a></p> <p><b>7 comunicate de presa</b> trimise on line, prin site-ul specializat <a href="http://www.comunicate-de-presă.ro">www.comunicate de presă.ro</a> ((partener media pe anul 2008) la toti abonatii siteului.</p> <p><b>10 newslettere</b> trimise on line la toate cele 902 de nume inscrise in baza de date a sectiei</p> <p><b>Afisarea programului pe site-ul muzeului</b> <a href="http://www.antipa.ro">www.antipa.ro</a> si a site-urilor dedicate educatorilor si parintilor</p>
<p><b>Clubul savanților trăsniți</b> (ianuarie 2008 - Iunie 2008)</p>	<p>Șapte Seri, Compact, Time out, B 24 Fun, Itsy Bitsy.</p>	<p><b>Comunicate de presa</b> din 5 in 5 saptamani, corespunzatoare fiecarui inceput de modul nou trimise prin fax tuturor posturilor Radio si TV ca si tuturor ziarelor cu aparitie zilnică.</p> <p>Interviu realizat cu Viorel Stoica pe radio Itsy Bitsy inainte cu o</p>



		<p>saptamana de demararea proiectului.</p> <p>Anunturi saptamanale in Sapte Seri, B 24 Fun și bilunare in Time Out.</p> <p><b>Articol ilustrat</b> de prezentare a programului trimis ziarului <b>Compact Stire</b> de anuntare a fiecarui modul nou in ziarul <b>Compact</b> (din 5 in 5 saptamani)</p> <p><b>Descrierea completa a proiectului si programarea modulelor pe <a href="http://www.antipa.ro">www.antipa.ro</a>, situl Fun Science și Gradinite.com</b></p> <p>Deschiderea unui <b>forum de discutii</b> referitoare la acest program pe <b>situl Fun Science</b> si <a href="http://www.desprecopii.ro">www.desprecopii.ro</a></p> <p><b>Filmarea tuturor atelierelor desfasurate la Muzeul Antipa (6 ateliere/modul, in fiecare zi de sambata) si difuzarea lor on line pe situl Fun Science.</b></p> <p><b>Newslettere</b> trimise on line la toate cele 578 de nume inscrise in baza de date a sectiei</p> <p><b>Newslettere</b> trimise on line persoanelor din bazele de date (clienti) ai Fun Science Romania</p>
<b>Zooart</b> (ianuarie 2008-iulie 2008)	Sapte seri, B 24 Fun, Time Out, Compact, Cotidianul	<p><b>Comunicate de presă</b> emise pe <b>Mediafax, Rompres</b> și tuturor posturilor <b>Radio</b> și <b>TV</b> ca și tuturor <b>ziarelor cu aparitie zilnică</b> din trei in trei săptămâni, înainte de fiecare modul nou.</p> <p><b>Articol ilustrat</b> de prezentare a programului trimis ziarului zilnic <b>Compact</b></p> <p><b>Anunturi săptămânale</b> in <b>Sapte Seri, B 24 Fun și bilunare in Time Out.</b></p>
<b>Noaptea Muzeelor</b> ediția a IV-a  Tematica: <i>Nocturna in "dreptunghiul galben"</i>	Radio RFI România, Șapte Seri, Apropo.ro, Comunicate de presă.ro, Metrorex, Campus, Compact, Uniunea Nationala a Studentilor din Romania.	<p><b>Anunt</b> cu programul complet publicat in <b>SAPTE SERI, B 24 FUN, ROMÂNIA LIBERĂ, ADEVĂRUL ȘI ZIUA.</b></p> <p><b>Interviu</b> acordat posturilor <b>RADIO ROMÂNIA CULTURAL, RFI ROMANIA, RADIO ROMÂNIA TINERET</b></p> <p><b>Articol</b> scurt de informare publicat în ziarul <b>COMPACT</b></p> <p>Reportaje tip <b>stiri</b> difuzate pe <b>Realitatea Tv și TVR Cultural</b></p> <p><b>Newslettere</b> trimise on line la toate cele 578 de nume înscrise in baza de date a Sectiei Relații Publice, Marketing Cultural și Pedagogie Muzeală</p> <p><b>Comunicat de presă</b> trimise prin fax tuturor posturilor Radio și TV ca și tuturor ziarelor cu aparitie zilnică.</p> <p><b>Descrierea completa a proiectului si programarea modulelor pe <a href="http://www.antipa.ro">www.antipa.ro</a> ca si pe site-urilor tuturor muzeelor parteneri</b></p> <p><b>Brosura, afise și pliante.</b></p>
<b>Expozițiile temporare cu repetabilitate periodică</b> ( <i>Cristale, Reptile vii, Pasari de rasa si ornament, Pești de acvariu, Prietenul meu necuvântător</i> )		<p>Afise publicitare</p> <p>Prezentare pe site-ul <a href="http://www.antipa.ro">www.antipa.ro</a></p> <p><b>Infonewslettere</b></p> <p>Comunicate de presa</p> <p>Interviuri Radio ROMÂNIA ACTUALITĂȚI, TVR 1</p> <p>Anunțuri si machete in <b>Șapte Seri, B 24 FUN, TIME OUT</b></p>

#### **a.4.acțiuni întreprinse pentru îmbunătățirea promovării/activități de PR/de strategii media;**

Campania de promovare a instituției, începută în 2003 cu sprijinul Agentiei Leo Burnett, a continuat in 2008 cu 6 noi print-uri de presa dedicate proiectelor: Dinozaurii din Argentina, Conferinta Europeana a Muzeelor de Istorie Naturala si Noptea Muzeelor

Campania de promovare a expoziției Dinozaurii din Argentina-Uriașii Patagoniei realizată în totalitate de către Agenția Leo Burnet include mai multe etape de desfășurare și distribuție națională a materialelor publicitare având în vedere că expoziția a fost deschisă in data de 20 Decembrie 2007 și va continua până in iunie 2008. In intervalul 19 decembrie - 31 decembrie 2007 atragerea publicului către Muzeu s-a făcut nu numai prin afișe, publicarea de articole si print-uri de presă, mesh publicitar pe fațadă (7/10m in presa scrisă) ci și printr-un mod inedit – prezentarea unui spectacol de sunet și lumină (specii de

dinozauri) organizat prin proiectii arhitecturale pe clădirea instituției, eveniment care a atras un public numeros.

Deoarece Muzeul *Grigore Antipa* reprezintă o instituție emblematică pentru București și provincie, iar solicitările pentru vizitare sunt numeroase, și cum în anul 2009 muzeul a fost închis pentru public – a fost lansat proiectul intitulat “**Antipa - Muzeul virtual**”.

În același timp s-a inițiat un studiu asupra calității și cantității vizitatorilor virtuali prin instalarea pe site a unui sistem de monitorizare.

Denumirea programului / proiectului cultural	Descrierea sumară a programului / proiectului și a co-organizatorilor	Impactul public	Perioada de desfășurare
<b>Antipa - Muzeul virtual</b>	Lansarea muzeului Antipa ca muzeu virtual din Romania - <b>premiera nationala.</b> <u>Activitățile proiectului:</u> a) Realizarea fotografiilor necesare turului virtual, pe fiecare sala si vitrina in parte. b) Realizarea turului virtual c) Lansarea lui prin campanie de presa d) Initierea studiului asupra cantitatii si calitatii vizitatorilor virtuali prin instalarea pe site a unui sistem de monitorizare a vizitatorilor virtuali. e) Prelucrarea statistica a vizitatorilor virtuali	Nr. vizitatori virtuali: 67.893  Nr. pagini accesate: 267.376	lansare 15 aprilie 2009
<b>Marketing cultural-o noua abordare pentru valorificarea patrimoniului muzeal</b>	Proiect in parteneriat cu <b>Fundatia ARTEX si Reteaua Nationala a Muzeelor</b> din Romania care si-a propus promovarea patrimoniilor muzeale prin elaborarea unor modele de obiecte promotionale si suveniruri . Participarea Muzeului a constat in punerea la dispozitia artistilor plastici implicati a imaginilor pieselor reprezentative din patrimoniul propriu; participarea MNINGA la atelierile de lucru: organizarea unei vizite de informare in depozitele de colectii si alegerea celor mai potrivite produse de promovare (jocuri, bijuterii, brelocuri).	15 participanti, artisti plastici, muzeografi de la MNINGA, MNGeologie, MTR	

#### **a.5. apariții în presa de specialitate - dosar de presă aferent perioadei de raportare<sup>8</sup>; 2007 - 2008**

- **reportaje ce au avut ca temă expoziția temporară Dinozaurii din Argentina – Uriașii Patagoniei:** TVR 1 (2 reportaje), TVR 2 (1 reportaj), TVR Cultural (2 reportaje), Realitatea TV ( 5 reportaje: 1 reportaj înainte de expoziție la Emisiunea Saptamana Devreme, 2 reportaj de stiri, 1 reportaj de stire dedicat simultanului national, 1 reportaj la emisiunea Reporterii Realitatii), Antena 3 (2 reportaje), Antena 1 (1 reportaj la Matinalul de dimineata Razvan si Dani), Antena 2 (1 reportaj), Romantica (1 reportaj la Emisiunea Jurnalul Public), TVRM (1 reportaj de 1 ora la o emisiune dedicata expoziției de dinozauri), N24 ( 2 reportaje de stire difuzat in cursul unei zile din 30 in 30 de minute), Pro TV (1 reportaj), B1 TV (1 reportaj), OTV (1 reportaj), emisiuni pentru copii si alte diferite emisiuni pentru tineri.

- **47 Articole prezentate in ziare de cel puțin ½ pagina A4 :** Zoom, Jurnalul National, Cotidianul, Compact, Adevarul, Evenimentul zilei , Romania Libera, Cronica Romana, Gandul, Nine o'clock , Interesul Public, Ziarul Lumina, **Constanta (Dobrogea) - Cuget liber** (1 articol), **Observator de Constanta , Ziua de Constanta , Telegraful de Constanta , Galati (Moldova) – Impartial , Pitesti ( Muntenia) – Top , Sibiu ( Transilvania) – Sibianul , News In, Sibiu Standard, Rondul de Sibiu, Monitorul de Sibiu**

- **6 Articole mari prezentate in reviste (informatii full page) :** Revista Ioana (1 articol), Descopera (1 articol), Time Out (2 articole), Planeta Albastra, National Geographic Kids ( 1 articol de 3 pagini ).

- **promovarea prin intermediul radiourilor** – Radio Guerila, Radio Romania Actualitati, Radio Romania Cultural, Radio Magic Fm, Radio Itsy Bitsy.

- **promovare on-line prin inetermediul site-urilor:**

site-uri dedicate elevilor: [www.clopotel.ro](http://www.clopotel.ro); [www.clasa.ro](http://www.clasa.ro); [www.robbybubble.ro](http://www.robbybubble.ro); [www.calificativ.ro](http://www.calificativ.ro)

site-uri dedicate copiilor: [www.pentru-copii.ro](http://www.pentru-copii.ro); [www.gradinitebucuresti.ro](http://www.gradinitebucuresti.ro)

site dedicat parintilor, educatorilor si copiilor: [www.gradinite.com](http://www.gradinite.com)

site-uri dedicate tinerilor: [www.metropotam.ro](http://www.metropotam.ro); <http://www.egirl.ro>/ <http://www.bucharest-guide.ro>;  
 blog dedicat scolarilor si adolescentilor: <http://blog.descopera.ro>;  
[www.topzone.ro](http://www.topzone.ro), [www.event365.ro](http://www.event365.ro) – in cadrul rubricii arta-cultura  
 site special al RMNR [www.muze.org](http://www.muze.org); <http://www.studentie.ro>;  
[www.okey.ro](http://www.okey.ro); [www.13stiri.ro/tag/origami](http://www.13stiri.ro/tag/origami)

site dedicat comunicatelor de presa: [www.comunicatedepresa.ro](http://www.comunicatedepresa.ro); [www.presaonline.com](http://www.presaonline.com); [www.questmedia.ro](http://www.questmedia.ro)

**Descrierea completa a proiectului *Clubul savanților trăsniți* si programarea modulelor pe [www.antipa.ro](http://www.antipa.ro), situl Fun Science și Gradinite.com**

- Deschiderea unui **forum de discutii** referitoare la acest program pe **situl Fun Science** si [www.desprecopii.ro](http://www.desprecopii.ro)
- **Filmarea tuturor atelierelor desfasurate la Muzeul Antipa (6 ateliere/modul, in fiecare zi de sambata) si difuzarea lor on line pe situl Fun Science.**
- **Articol ilustrat de prezentare a programului *Zooart* trimis ziarului Compact.**

## 2009

**Interviuri radio-TV:** Radio România Cultural, TVR Cultural, TVR 1, TVR 3, Radio România Actualități, Itsy-Bitsy (tematică: Proiect MNINGA – Reinventat la 100 de ani” și Istoricul muzeologiei românești).

**Articole de promovare a Muzeului si activitatilor sale** (Impactul la mass-media): **35** dedicate inchiderii Muzeului si evolutiei lucrarilor de reorganizare si modernizare, turului virtual, Congresului Anual de Zoologie al MNINGA, Bicentenarului Darwin, expedițiilor MNINGA.

Ziare, reviste, site-uri, agenții de presă:

- Gândul, Ziarul Copiilor, Ziua, Suplimentul de Cultură, Libertatea, Evenimentul zilei, Adevărul
- Time out, Chip, Șapte seri, Descoperă
- [www.adplayers.ro](http://www.adplayers.ro), [www.caleidoscop.org](http://www.caleidoscop.org), [www.TVR.ro](http://www.TVR.ro), Ghid turistic digital, Atac-online, Mediafax.ro

### a.6. profilul beneficiarului actual:

- **analiza cifrelor estimate comparativ cu cele realizate;**

#### **Număr vizitatori și participanți la activitățile instructiv-educative și de divertisment:**

	Total vizitatori	Vizitatori expozitia permanenta	Vizitatori beneficiari de gratuitate (preșcolari, școlari și liceeni în timpul vacanței, copii instituționalizați ș. a.)	Vizitatori Expozitii temporare /evenimente culturale	Vizitatori grupati din Bucuresti	Vizitatori grupati din provincie	Vizitatori prescolari, elevi, studenti
An 2007	<b>168.052</b>	69.919	16.524	98.133	7.648	12.976	21.343
An 2008	<b>260.890</b>	108.981	56.789	151.909	11.816	22.026	7940
An 2009	Expoziția permanentă a fost închisă pentru reorganizare. Proiect Antipa – Muzeul virtual (15 04 – 31 12 2009) <b>67.893</b>						
An 2010	4 ianuarie – 31 martie 2010 Expoziția permanentă închisă publicului. Proiect Antipa – Muzeul virtual (1 01 – 31 03 2010) <b>15.629</b>						

Nr. pagini accesate: 276.376 (2009), 75.541 (2010)

Profilul beneficiarului pentru turul virtual al fostei expoziții publice este următorul: cei mai mulți vizitatori - au studii superioare, au fost de sex masculin, au vârsta peste 26 ani, iar biologia este un hobby.

- **estimări pentru atingerea altor categorii de beneficiari<sup>9</sup>;**

**În urma concretizării proiectului “MNINGA reinventat la 100 de ani” se dorește:**

- realizarea unei expozitii publice interactive care sa apropie vizitatorul de institutia muzeala prin cunosterea exponatelor, mediului lor de viata dar si prin participarea activa pe parcursul vizitarii intregii expozitii;

- remodelarea spațiului interior, punerea în practică a proiectului realizat cu ajutorul caruia Muzeul National de Istorie Naturala Grigore Antipa sa-si redefineasca identitatea,
- crearea si dotarea unor spatii adecvate pentru activitati educative cu copiii, precum si crearea si dotarea unei sali multifunctionale.

**În aceste condiții se estimează creșterea numărului de vizitatori, atât a celor fideli cât și a unor noi categorii de vizitatori (liceeni, studenți).**

**Prin diversificarea serviciilor culturale (expoziții temporare inedite, proiecte interdisciplinare – teatru, film, muzică, dans, formații artistice, lansare produse gift-shop, târguri de ofertă culturală națională și internațională) ca și prin strategia de promovare și implementare în vederea vizibilității brand-ului muzeului și a promovării optime a produsului cultural se urmărește atragerea publicului din țară și străinătate pentru a participa la manifestările incluse în programele culturale ale muzeului.**

**a.7. realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de beneficiari - măsurători cantitative și calitative efectuate în perioada raportată;**

- beneficiarul-țintă al programelor:
- pe termen scurt;
- pe termen lung;

In perioada 2007 2008 MNINGA a realizat statistica vizitării expoziției permanente atât cantitativ cât și calitativ (vizitatori: grupați-individuali; București-provincie; provincie pe județe; grupați elevi-studenți-adulți; grupați preșcolari-școlari-liceeni, grupați români-străini; statistică lunară, statistică pe tipuri de bilete, pe tipuri de activități, etc.)

**Prin proiectul Antipa – Muzeul virtual s-a inițiat și un studiu asupra calității și cantității vizitatorilor virtuali prin instalarea pe site a unui sistem de monitorizare.** Studiul pune în evidență interesul crescut al publicului pentru Muzeul Antipa.

**a.8. analiza utilizării spațiilor instituției<sup>10</sup> (cele destinate publicului);**

La MNINGA lipsa spațiilor destinate activităților cu publicul s-a acutizat. Astfel în anii 2007 și 2008 unele programele educative s-au desfășurat în spații improprii și improvizate. În plus, în repetate rânduri au fost refuzate mai multe înscrieri la activități pentru copii din lipsă de spațiu.

Prin Proiectul MNINGA – Reinventat la 100 de ani are loc nu numai reorganizarea și modernizarea expoziției de bază, ci și a spațiilor adiacente și a serviciilor oferite publicului.

Prin acest proiect se realizează o remodelare a spațiului interior. Astfel:

- se creează spații speciale pentru activități cu preșcolari și școlari;
- se reorganizează sala multimedia
- se creează zone de odihnă/recreere și informare
- se creează spațiu pentru garderobă
- cafenea culturală
- grupuri sanitare pentru persoane cu dizabilități.

**a.9. îmbunătățiri aduse spațiilor în perioada raportată: modificări, extinderi, reparații, reabilitări, după caz.**

**Așa cum s-a arătat la punctul a.8 și în cazul spațiilor de depozitare la MNINGA „suferința” este foarte mare: lipsă de spațiu sau spații inadecvate normelor de conservare și protecție a colecțiilor.**

**De aceea în perioada 2007-2010 (și cu ocazia consolidării clădirii) au fost amenajate noi spații pentru depozitarea patrimoniului științific și îmbunătățirea condițiilor în depozitele existente.**

Astfel, în 2008 s-a încheiat amenajarea a 4 noi depozite dotate cu instalație de climatizare și aparatură specifică de măsurare și înregistrare a parametrilor microclimatici în care au fost mutate

exemplare aparținând colecțiilor de mamifere și păsări. A fost reorganizat depozitul de colecții științifice coleoptera prin aducerea tuturor colecțiilor de coleoptere în același spațiu de depozitare, care în noile condiții asigură o mai bună protejare, conservare, acces și mănuire a bunurilor respective.

În anul **2009**, pentru începerea lucrărilor de reamenajare a expoziției de bază au fost eliberate în totalitate sălile muzeului. În vederea asigurării unor spații de depozitare salubre și cu stabilitate microclimatică ca și creșterea siguranței celor **cca. 10.000 de piese scoase din salile muzeului**, au fost reamenajate următoarele spații:

- 5 depozite (mansardă, demisol) pentru păsări, mamifere și fosile
- amenajarea unor spații de depozitare temporară (amfiteatrul) pentru piese mari și foarte mari
- organizarea depozitului de minerale și roci (demisol).

## **b) îmbunătățirea activității profesionale a instituției:**

### **b.1. proiectele proprii realizate în cadrul programelor la sediul instituției;**

În perioada 2007-2010 în cadrul MNINGA s-au derulat proiecte proprii referitoare la:

A. cercetarea patrimoniului natural și muzeal științific (21 proiecte/6 programe)

B. evidența, conservarea și restaurarea patrimoniului cultural mobil (7 proiecte)

C. punerea în valoare a patrimoniului cultural științific (valorificarea PCN mobil) (5 programe/proiecte)

#### **A.**

<b>Titlul</b>	<b>Obiectivul</b>	<b>Rezultate</b>	<b>Valorificare și Impact</b>
<b>Programul:</b> <b>Evaluarea diversității faunistice a României</b>	Stabilirea și caracterizarea dinamicii taxonomice a faunei din Dobrogea, București și împrejurimi în vederea optimizării strategiei de protecție și conservare a unor specii de interes național și european. Eficientizarea gestionării durabile a unor resurse regenerabile.	Din prelucrarea probelor și observațiilor prelevate din numeroase situri și stații s-a structurat configurația diversității biologice a unor ecosisteme din cele două zone cercetate.	Îmbogățirea colecțiilor și lucrări științifice. Bază de date pentru implicarea MNINGA în Strategia Națională de Conservare a Biodiversității. Încheierea de contracte de cercetare pentru obținerea de venituri proprii
<b>Proiecte: 2</b> 1 – 2. Studiul diversității faunei terestre și acvatice din Dobrogea, București și împrejurimi.	Cunoasterea morfologiei, sistematicii și răspandirii speciilor familiilor Megachilidae și Anthophoridae din fauna României: morfologie, sistematica și răspandire	Date noi privind cunoasterea speciilor de megachilide și anthophoride, analiza ecologică a populațiilor	Raport de cercetare Lucrări științifice.
4. Familia Limnocardiidae (Mollusca: Bivalvia) relictate ponto-caspice în fauna României – statut taxonomic, faunistic, biologie și structura genetică a populațiilor	Studii asupra taxonomiei, faunisticii, biologiei și structurii genetice a populațiilor unor reprezentanți din familia Limnocardiidae, prezenți în fauna României Statutul taxonomic, faunistic, biologia și structura genetică a populațiilor unor specii de Limnocardiidae	Extractii ADN – material provenit din colectările din teren – 200 probe Optimizarea protocolului de lucru în cazul reacției PCR – 32 reacții de PCR cu aproximativ 450 probe lucrate Optimizarea protocolului de lucru în cazul metodei de secvențiere – 1 reacție cu aproximativ 10 de probe	Raport de cercetare Colecții, comunicări și lucrări științifice. Dotarea cu echipamente de cercetare științifică a laboratorului de analiză a biodiversității.
5. “Studiul taxonomic, faunistic și ecologic al ortopterelor (Insecta: Orthoptera) din Muntenia”, proiect cod CNCSIS 386	Cercetarea distribuției faunei de ortoptere din Muntenia; Studiul principalelor asociații de ortoptere din Muntenia; Cercetare statutului taxonomic al unor specii de	Extractii ADN – material provenit din colectările din teren – aproximativ 210 probe Optimizarea protocolului de lucru în cazul reacției PCR – 67 reacții de PCR cu aproximativ 650 de probe lucrate.	Raport de cercetare Colecții, comunicări și lucrări științifice. Dotarea cu echipamente de cercetare științifică a laboratorului de analiză a biodiversității.

<p>6. Racul de ponoare (<i>Austropotamobius torrentium</i>), situația actuală în România: distribuție, filogenie și evaluarea populațiilor. Colaborare cu Universitatea de Vest, Timișoara <b>Etapa /2009</b> <b>Programul:</b> <b>Evaluarea diversității faunei terestre și acvatice mondiale</b></p>	<p>ortoptere incomplet studiate prin metode bioacustice și moleculare Obiectiv 1. Stabilirea arealului, caracteristicilor populațiilor și habitatului din zona Muntilor Tarcu, Semenic, Mehedinti, Cernei. Obiectiv 2. Prelucrări de material biologic în laborator și utilizarea datelor obținute.</p>	<p>Raport 29 pagini (măsurători teren, analize genetice laborator). Participarea la Congresul de Zoologie al Muzeului Național de Istorie Naturală "Grigore Antipa", 12-13 nov. 2009 (poster "Stone crayfish <i>Austropotamobius torrentium</i> (Schrank, 1803) in the SW of Romania mountain and submountain area")</p>	<p>Actualizarea și completarea informației existente referitoare la specia <i>Austropotamobius torrentium</i>, specie de importanță protectivă deosebită la nivel național și comunitar.</p>
<p>7. Studiul diversității faunei terestre și acvatice mondiale (Crustacee izopode anturidee din vestul Oc. Indian – Tanzania, Madagascar și Reunion) 8. Nevertebrate și Vertebrate din bazinul mediteranean: Maroc, Tunisia, Turcia și alte zone.</p>	<p>Cercetarea anturideelor din materialul pus la dispoziție pentru studiu de către CENTOB – Brest (Franța)  Cercetarea insectelor, păsărilor, mamiferelor colectate din expedițiile în Maroc, Tunisia, Turcia (anii 2005-2006).</p>	<p>Date faunistice, taxonomice (inclusiv posibile specii noi pentru știință) și zoogeografice.  Identificarea de specii provenite din zona cercetată</p>	<p>Colecții, comunicări și lucrări științifice  Colecții, comunicări și lucrări științifice</p>
<p><b>Program Cercetarea faunei ectoparazitare a României</b> 9. Studiul morfologic, sistematic, faunistic și al specificității parazitare la unele specii de malofage (Phthiraptera: Amblycera, Ischnocera) parazite pe păsări din România</p>	<p>Contribuții la cercetarea din punct de vedere faunistic a malofagelor parazite pe pasările autohtone și exotice din România; Contribuții prin cercetarea unor aspecte de morfologie și sistematică; Centralizarea, analiza și interpretarea tuturor datelor obținute în raport cu specificitatea parazitării a fiecărei specii de malofag identificate; Consolidarea cadrului științific adecvat implementării legislației Natura 2000 în România.</p>	<p>Semnălarea pentru prima dată în fauna României a unor specii de malofage; Semnălarea pentru prima dată în lume a unor asocieri specie malofag – specie pasăre; Semnălarea unor cazuri de dezertări a unor specii de malofage pe gazde atipice; Clarificarea statutului taxonomic incert a unor specii de malofage.</p>	<p>Raport final de cercetare; Comunicări științifice; Lucrări științifice publicate; Teză de doctorat.</p>
<p><b>Programul:</b> <b>Asigurarea asistenței științifice în implementarea legislației europene de conservare a naturii.</b> 10. Fundamentarea științifică a unui model de implementare a legislației Natura 2000 în România, luând ca studiu de caz speciile de animale listate în Directiva Habitate 92/43/EEC (Anexa II)</p>	<p>Consolidarea cadrului științific adecvat implementării legislației Natura 2000 în România. - Consolidarea cadrului științific adecvat implementării legislației Natura 2000 în România. - Cercetări privind fundamentarea științifică a procesului de implementare a Rețelei de SCI-uri Natura 2000 în România, și implicit, integrarea ei în</p>	<p>Produse/Baza de Date (<a href="http://85.204.149.94/MGA/">http://85.204.149.94/MGA/</a>). Studii de necesitate publică de interes național : ▪ Cercetări preliminare privind fundamentarea științifică a managementului durabil în rețeaua de situri luată în studiu. ▪ Cartarea distribuției speciilor de animale din Anexa II a DH, în SCI-uri. Întreținerea site-ului:</p>	<p>10 articole științifice 1 carte. <i>Speciile de animale Natura 2000 din România</i>, publicată în 1000 ex..ISBN 978-973-0-06966-2</p>



<b>MNINGA coordonator</b> <b>Parteneri:</b> INCDDD Tulcea, ISER, ICAS, S.C.ENVICONS SRL SI ASA LMTD	Rețeaua Europeană.	<a href="http://www.speciianron2000.ro/">http://www.speciianron2000.ro/</a>	
11. Natura 2000 și Geoparcul Platoul Mehedinți	Cercetări privind estimarea biodiversității zonei cu accent pe elementele de interes protective deosebit, Natura 2000. Fundamentarea planului de management al ariei protejate. Stabilirea metodologiei și rețelei de monitoring.	Studiu exhaustiv asupra diversității biologice a SCI-ului Platoul Mehedinți. Elaborarea Planului de Management al PNGPMH. Stabilirea rețelei și metodologiei de monitorizare a ariei protejate.	Furnizarea către Administrația Geoparcului Platoul Mehedinți a rezultatelor obținute. Optimizarea strategiei de protecție a naturii în zona studiată..
12. Elaborarea lucrării Cartea Roșie a Nevertebratelor din România.	Elaborarea unui instrument care să cuprindă, similar Cărții Roșii a Vertebratelor din România, informația utilă referitoare la nevertebrate. Lucrarea se adresează specialiștilor, forurile de decizie în probleme de mediu, societății civile	Stocarea, analiza și prelucrarea unitară a informației privind nevertebratele de interes protectiv, la nivel național și internațional Efectuarea ilustrației și a hărților de distribuție a fiecărei specii..	Realizarea a 57 fișe reprezentând specii de nevertebrate Natura 2000
13. Studiu privind impactul activității de extracție nisip și pietriș asupra caracteristicilor sitului de importanță comunitară Lunca Buzăului și zona adiacentă (inclusiv asupra speciilor din Anexa IV a Directivei Habitate).	Identificarea arealelor ocupate în cadrul sitului de specii și habitatele pentru care situl a fost declarat. Evaluarea și stabilirea statutului de conservare al speciilor și habitatelor pentru care situl a fost declarat. Identificarea impactului activității de extracție a nisipului și pietrișului asupra speciilor și habitatelor pentru care situl a fost declarat. Stabilirea măsurilor necesare pentru reducerea sau stoparea efectelor activității de extracție asupra biodiversității din sit.	Realizarea unei baze de date geospațială (în format shapefile) cu locațiile tuturor activităților de extracție a nisipului și pietrișului, precum și cu informații privind reglementarea funcționării balastierelor din Situl Lunca Buzăului Cartarea habitatului 92A0 Zăvoaie cu <i>Salix alba</i> și <i>Populus alba</i>	Formularea de măsuri de protecție și conservare adecvate menținerii/reabilitării statutului favorabil de conservare al speciilor și habitatelor de interes comunitar din cadrul sitului Lunca Buzăului în contextul extragerii intensive a nisipului și pietrișului.
14. Contract of Aquisition încheiat cu The Contracting Authority IGN France International, Paris. Obiectul achiziției: <i>Mapping of protected  Romanian vertebrates  species – Red book data  basis.</i>	Vânzare de servicii	Informații din Baza de Date privind cartarea speciilor din <i>Cartea Roșie a Vertebratelor din  România.</i>	S-au putut valorifica date privind distribuția unor specii de interes protectiv național și comunitar, în cadrul elaborării unor hărți strategice de importanță națională.
<b>Programul :</b> <b>Utilizarea metodelor de</b> <b>Taxonomie moleculară în</b> <b>studiul biodiversității.</b> 15. Variabilitatea genetică a unor populații de <i>Sinanodonta woodiana</i>	Analiza variabilității genetice a populațiilor speciei invazive <i>Sinanodonta woodiana</i> în sectorul românesc al Dunării.	Elaborarea și optimizarea protocoalelor de laborator de extracție ADN provenit de la <i>Sinanodonta woodiana</i> ; Analiza cu ajutorul tehnicii PCR a variabilității genetice a populațiilor <i>Sinanodonta</i>	Raport de cercetare



(Lea, 1834) (Bivalvia: Unionidae) – din sectorul românesc al Dunării		<i>woodiana</i> de luate în studiu.	
16. Determinarea structurii genetice a populațiilor de <i>Zingel zingel</i> și <i>Zingel streber</i> (Pisces) din fauna României cu aplicații în conservarea celor două specii vulnerabile.	Analiza variabilității genetice a populațiilor speciilor <i>Zingel zingel</i> și <i>Zingel streber</i> în România.	Analiza cu ajutorul tehnicii PCR a variabilității genetice a populațiilor de <i>Z. zingel</i> și <i>Z. streber</i> luate în studiu	Raport de cercetare; Articol științific; Dotarea cu echipamente de cercetare științifică a laboratorului de analiză a biodiversității.
17. Structura genetică a populațiilor captive de lostrită ( <i>Hucho hucho</i> ) din România	Analiza variabilității genetice a populației de lostrită de la păstrăvăria Ocol Silvic Brădișor, Vlacea.	Elaborarea și optimizarea protocoalelor de laborator de extracție ADN provenit de la <i>Hucho hucho</i> ; Secvențierea și analiza genei CO1 (cytochrom oxidaza 1) de la nivelul ADN mitocondrial la specia <i>Hucho hucho</i> ; Analiza diversității genetice a populațiilor captive de <i>Hucho hucho</i> prin analiza genei NADH-1, regiunii CR, precum și a 5 microsateliți ADN nuclear.	Raport de cercetare
18. Laborator pentru certificarea provenienței și identității probelor de origine animală	Acreditarea Secției de Biologie Moleculară a MNINGA ca Laborator pentru certificarea provenienței și identității probelor de origine animală.	Elaborarea documentației sistemului calității ISO 17025:2005 în cadrul SBM; Inițierea procesului de acreditare.	Îmbunătățirea aplicării legislației în domeniul protecției mediului și a faunei. Micșorarea riscului pentru sănătatea umană reprezentat de unele produse alimentare de origine animală. Monitorizarea speciilor invazive de bivalve; Teza de doctorat
19. Studiul unor specii străine invazive de moluște bivalve dulcicole din fauna României (biologie, faunistică, diversitatea genetică a populațiilor)	Contribuții la cercetarea unor aspecte de faunistică a bivalvelor invazive de apă dulce din fauna României; Caracterizarea biodiversității genetice a speciilor de bivalve invazive prin analiza unor populații provenite din diferite bazine acvatice.	Raport de cercetare Lucrări științifice	
20. Tehnica ADN-barcoding aplicată în studiul speciilor străine și/sau invazive în fauna României”, proiect CNMP 1387, contract nr 32107/2008	Obiectivul general al proiectului este reprezentat de implementarea tehnicii DNA barcoding în studiul speciilor invazive în România. Rezultatul final al acestui proiect va fi crearea unui model experimental prin care se vor putea monitoriza patrunderea și răspândirea speciilor invazive în fauna României. Acest model va reuni datele de faunistică și datele de biologie moleculară obținute prin secvențierea ADN.	Inventarierea și colectarea speciilor invazive continentale din fauna României. Inventarierea și colectarea speciilor invazive marine din fauna României. Extractii ADN – 65 probe - material provenit din colectările din teren Optimizare protocoale de lucru în cazul reacției PCR – 31 reacții de PCR cu aproximativ 400 probe lucrate Optimizare protocolului de lucru în cazul metodei de secvențiere – 2 reacții cu aproximativ 20 de probe Realizarea de 30 fise pentru specii	Raport de cercetare Colecții, comunicări și lucrări științifice. Dotarea cu echipamente de cercetare științifică a laboratorului de analiză a biodiversității.

<b>Program Colaborare Internațională</b> 21. Studiul faunei de vertebrate din părțile bulgărești și românești ale Dobrogei. Starea mediului și măsuri de ocrotire a speciilor amenințate - VERTEDOB	Evaluarea capacității de suport a unor ecosisteme din Dobrogea, a presiunii antropice;	considerate invazive în fauna României Estimarea mărimii populațiilor de mamifere și păsări din Dobrogea României și Bulgariei și completarea bazei de date.	Raport intermediar de cercetare; Comunicări științifice; Lucrări științifice publicate.
	Documentarea pe teren și în laborator în vederea declarării ulterioare de rezervații naturale sau de interes științific, având ca scop ocrotirea unor specii de vertebrate rare sau amenințate cu dispariția.	Evaluarea stării de conservare a speciilor și habitatelor cu accent pe elementele Natura 2000, și identificarea factorilor de amenințare. Elaborarea unor măsuri de menținere și refacere a biodiversității. Organizarea unui workshop cu participarea factorilor interesați de gestionarea resurselor naturale din Dobrogea României și a Bulgariei.	

## B.

Titlul activității	Obiective	Rezultate	Măsuri de eficientizare a activității
1. Evidența și documentarea bunurilor de importanță științifică	Continuarea evidenței și documentării bunurilor culturale de importanță științifică pentru o bună gestionare și păstrare a lor, pentru creșterea cantității și calității informațiilor din evidențele informatizate.	<p>- <b>evidența analitică</b> folosind <b>programul DocPat</b> pentru o serie de bunuri culturale mobile. Realizarea a <b>28.891</b> fișe analitice de evidență (parțial completate): Colecțiile de fluturi: Caradja – tipuri și Ostrogovich, Etnografie, Orthoptere, Odonate, Heteroptere-tipuri Coleoptere; Mysidae – tipuri (Crustacee), păsări, pești, amfibieni și reptile.</p> <p>- Realizarea a <b>8.252</b> fotografii digitale (Colecția Caradja –tipuri și păsări, dintre care 3.614 incluse în FAE</p> <p>- <b>evidență primară</b> pentru Colecția de studiu – Hymenoptera (8426 ex.), Colecția de Araneae Sterghiu – Fuhn (ARA1-ARA 584)</p> <p>- introduceri în colecția științifică și colecția de studiu <b>45.574 ex.</b> reprezentând nevertebrate (majoritatea), vertebrate și anatomie comparată.</p> <p>- <b>verificarea totală</b> (scriptică și faptică) și preluare gestiune a Colecțiilor de Anatomie Comparată, Mamifere, Diorame și biogrupe (fostă expunere publică), Colecțiile de Lepidoptere Lăzărescu și Ostrogovich, Colecția de crustacee tipuri, crustacee-diferite familii, Colecția Hymenoptera, Colecțiile de Minerale și roci, Paleontologie, Moluște, Mysidacea – tipuri (parțial)</p> <p><b>Total 93.724 ex.</b></p> <p>- verificare si evidenta Ordinul Phthiraptera – colectie în lichid conservant (243 tubusoare) si preparate microscopice (130) în vederea inventarierii si introducerii în colectia stiintifica Phthiraptera</p> <p>- <b>realizat conservarea preventivă</b> a bunurilor de importanță științifică aflate în patrimoniul MNINGA (cca. 2 mil. piese)</p> <p>- <b>tratamente periodice de dezinsecție</b> (4 ori/an) în laboratoare și spații de depozitare în colaborare cu firmă specializată (2007, 2008);</p> <p>- <b>conservarea</b> în alcool 70%/naftalină a <b>43.547 ex</b> colectate de pe teren și în formol zeci de probe</p>	Crearea unui compartiment de evidență pentru eficiența evidenței și documnetării unui număr cât mai mare de bunuri culturale de importanță științifică.
2. Conservarea preventivă a patrimoniului cultural muzeal, identificare și măsuri întreprinse pentru bunurile de importanță științifică	Conservarea preventivă (anuală) a colecțiilor muzeale aflate în depozite. Acțiuni de		

care necesită activități de conservare curativă și restaurare	conservare curativă și restaurare pentru bunurile culturale mobile care implică astfel de intervenții.	hidrobiologice - <b>restaurarea parțială</b> a 4 exemplare (2 leoaice - Colecția științifică de mamifere), 2 piese din expunerea publică (antilpă-diorama savana și trofeu cap elefant african). - conservare curativă: 9 piese expunerea permanentă - <b>fișe de conservare</b> întocmite: 130 (pentru diorame și colecțiile de entomologie și vertebrate) - înlocuire recipienti la colecția de exemplare tip Cumaceea (14 borcane, 349 tuboșoare) - lucrari conservare si evidenta Colectia Arachnidae Streguiu-Fuhn (177 recipienti, 5565 tubusoare, 14. 650 exp.)	
3. Clasarea în categoriile juridice tezaur și fond a unor bunuri științifice de valoare excepțională sau deosebită aflate în patrimoniul MNINGA	1. Identificarea bunurilor culturale mobile care sunt susceptibile de a fi clasate în categoriile juridice tezaur sau fond. 2. Întocmirea documentației pentru piesele propuse a fi clasate în tezaur sau fond	- <b>clasarea a 1181</b> bunuri de importanță științifică cu ordine de ministru în categoria juridică tezaur (1154) și în categoria juridică fond (27) - întocmire documentație pentru propunerea de clasare în a 1181 bunuri de importanță științifică	Colaborare expert acreditat MCPN - Ordinul Lepidoptera pentru realizarea FAE, rapoarte expertiza a bunurile de importanta stiintifica propuse pentru clasare.
4. Dezvoltarea patrimoniului muzeal	Creșterea numărului de exemplare conservate în colecțiile muzeului ca mărturii ale biodiversității la nivel național și mondial	- <b>cercetare teren: 43.547</b> ex colectate, zeci de probe hidrobiologice - <b>donatii:</b> 30 piese (paleotologie, geologie), 2.688 ex. insecte, 4 ex. crustacee, 61 ex, aranee - <b>achiziții:</b> 4 piese - au fost <b>preparate</b> (la ac, lipit pe cartonașe) și <b>etichetate 30.438</b> ex. insecte. - <b>33 piese au fost naturalizate (mamifere, păsări, pești), 61 preparate umede, s+au realizat 28 balguri, 18 cranii micromamifere, 2 piei</b> - <b>încheierea amenajării a 4 noi depozite</b> dotate cu instalație de climatizare și aparatură specifică de măsurare și înregistrare a parametrilor microclimatici în care au fost mutate exemplare aparținând colecțiilor de mamifere și păsări. - <b>reorganizarea depozitului de colecții științifice coleoptera</b> prin aducerea tuturor colecțiilor de coleoptere în același spațiu de depozitare care în noile condiții asigură o mai bună protejare, conservare, acces și mănuire a bunurilor respective. - <b>reamenajarea a 5 depozite</b> (mansardă, demisol) pentru conservarea și protejarea unor specii de păsări și mamifere, fosile din expoziția de bază - <b>amenajarea unor spații de depozitare temporară</b> (amfiteatrul) - <b>organizarea depozitului de minerale și roci</b> (demisol) - mutarea în spațiile de depozitare pregătite anterior (depozitele existente) dar și în spații temporar amenajate; - realizarea evidenței tuturor pieselor mutate în noile spații de depozitare	
5. Continuarea organizării spațiilor de depozitare	Asigurarea unor spații de depozitare salubre și cu stabilitate microclimatică, creșterea siguranței patrimoniului depozitat.	Ordinul Lepidoptera - s-au mutat și comasat în cutii de colecție și rasteluri <b>127.190</b> ex fluturi Ordinul Hymenoptera – <b>2119</b> ex. (fauna străină)	
6. Desfacerea expoziției de bază (cca. 10.000 piese)	Asigurarea condițiilor optime de conservare și protejare a bunurilor de patrimoniu		- colaborare firma Artex
7. Reorganizarea unor colecții științifice în cadrul	1. Eficientizarea spațiului de depozitare		

aceluiași grup taxonomic	2. Asigurarea unei bune conservări a bunurilor de patrimoniu	Ordinul Orthoptera – <b>4388</b> ex. (114 specii) completare colecția veche cu material recent determinat
	3. Separarea gestiunilor	Ordinul Coleoptera – Familia Cerambycidae – <b>3334</b> exp. (66 specii)

## C.

Denumirea programului / proiectului cultural	Descrierea sumară a programului / proiectului și a co-organizatorilor	Impactul public
<b>Valorificarea patrimoniului muzeal</b>		
<b>1 Întâlnirea de duminică</b> - program interactiv și interdisciplinar dedicat familiei. (lunar, februarie - noiembrie 2008) (Ediția a IV-a).	-Educarea copiilor de toate vârstele cu privire la biodiversitatea lumii vii. -Popularizarea colecțiilor științifice de animale deținute de Muzeu și promovarea patrimoniului instituției.	Organizarea unui ciclu de 10 conferințe și evenimente interactive dedicate copiilor și părinților - Organizarea expoziției temporare <b>Gala celor mai frumoase întâlniri.</b> <b>11 evenimente</b> ( 1209 persoane)
<b>2 Noaptea Muzeelor</b>  Ediția a III-a, 2008 Tematica: "Nocturna în dreptunghiul galben"	Promovarea Muzeului printr-o manifestare inedită atât prin intervalul de desfășurare (18,30-03,00) cât și prin activitățile atipice organizate	- <b>1 spectacol concurs</b> de costume si cunostinte despre dinozaurii Patagoniei -prezentare <b>maraton de documentare stiintifice National Geographic Channel</b> - <b>spectacol de dans contemporan</b> sustinut de catre elevii Liceului de Coregrafie din Bucuresti - <b>concert de muzica clasica</b> sustinut de Philharmonia - un festival de carte - 1 expozitie temporara - <b>colectare entomologică</b> a insectelor nocturne cu ajutorul surselor luminoase speciale, - <b>interceptarea speciilor de lilieci</b> din grădina Muzeului cu ajutorul detectorului de ultrasunete. - <b>vizitarea gratuită</b> a Muzeului în intervalul 18,00 - 03,00. <b>8 evenimente</b> <b>Participanti: 18.995 persoane</b> Organizarea a 5 module (tematice) cu lecții zilnice teoretice și practice grupate în intervale de câte două săptămâni, 12 excursii (8 în jurul Bucureștiului, una la Bușteni și 3 în Arges), 5 examene finale de evaluare și festivități de acordare a diplomelor și a atestatelor de organizatori si conservatori de colectii zoologice scolare <b>17 evenimente</b> <b>85 participanti</b> <b>47 evenimente,</b> <b>47 ateliere de plastica mica</b> <b>Participanti: 785 elevi</b>
<b>3 Școala de vară</b> (26 iunie – 2 septembrie 2008) (Ediția a V-a)	Program interactiv de zoologie și muzeologie dedicat elevilor cu vârste cuprinse între 7-14 ani	
<b>4 Zooart</b> ian-iulie 2008; oct 2008; ian. 2009	Program educational bazat pe cunostintele de zoologie prevazute in programele scolare care diversifica aria activitatilor extracurriculare prin combinarea notiunilor din domeniul plasticii mici cu cele din domeniul studiilor de morfologie a animalelor	
<b>5 Antipa - muzeul virtual</b>	Lansarea muzeului Antipa ca muzeu virtual din Romania - <b>premiera nationala.</b>	Nr. vizitatori virtuali: 67.893 Nr. pagini accesate: 267.376

## b.2. proiecte proprii realizate în cadrul programelor în afara sediului instituției (în proximitate: județ, județe limitrofe, alte județe, alte țări etc.);

Denumirea programului /	Descrierea sumară a programului / proiectului și a co-organizatorilor	Impactul public
-------------------------	---	-----------------

<b>Ora de muzeu</b>	Programul saptamanal interactiv si interdisciplinar, de educatie si divertisment, pentru elevii scolilor particulare. Programul consta in prezentari saptamanale organizate pentru elevii de clasa a II-a, pe diferite teme legate de zoologie si biodiversitate. Fiecare "Ora de Muzeu" include o prezentare interactiva cu piese din colectiile institutiei urmate de o aplicatie practica sub forma de joc si o tema de lucru individuala pe care participantii o pot efectua pana la finele anului scolar 2009-2010. Lucrarile copiilor vor fi expuse in cadrul scolii la finalizarea proiectului in intervalul 1-15 iunie 2010.	495 elevi ( cls. a II a)
---------------------	--	-----------------------------

**Programul lectiilor interactive**

- 1) Animale domestice din Romania – "Calul" (25 sept., 02 oct. si 09 oct.)
- 2) Animale domestice din Romania – "Cainele" (16 oct., 23 oct. si 30 oct.)
- 3) Animale salbatice din Romania – "Liliecii" (13 nov., 20 nov. si 27 nov.)
- 4) Oaspeti de zi și de noapte în gradina mea (4 dec., 11 dec., 19 dec)

**Expoziții proprii itinerate**

- *Expediții științifice românești în bazinul mediteranean (2005-2007)* Complexul Muzeal de Științele Naturii Galați (13 martie – 31 mai 2009), Muzeul Vrancei – Focsani (22 mai – 25 octombrie 2009). Imprumutat: 1076 exemplare nevertebrate și vertebrate.

**b.3. participări la festivaluri, gale, concursuri, saloane, târguri etc. (în țară, la nivel național/internațional, în Uniunea Europeană, după caz, în alte state);**

**În perioada 2007-2010 specialiștii MNINGA (cercetători și muzeografi) au participat la o serie de manifestări pe linia cercetării științifice ca și a activităților muzeologice.**

În anul 2007, din motive obiective nu a avut loc sesiune de comunicări și referate științifice la sediul instituției, însă specialiștii MNINGA au susținut 4 comunicări științifice în țară (Bacău, Drobeta Turnu Severin) și 3 comunicări în străinătate (Portugalia, Germania, Polonia).

**- la sediul instituției (și sediul Academiei Române):**

În anul 2008 au avut loc 3 sesiuni de comunicări și referate științifice:

- 22-23 mai (Centenarul MNINGA – 100 de ani de la deschiderea muzeului în actuala clădire),
- 9-12 noiembrie (Conferința Europeană a Muzeelor de Istorie Naturală, dedicată Centenarului Muzeului Grigore Antipa),
- 8-9 decembrie (Sesiunea anuală de comunicări și referate științifice).

La cele trei evenimente specialiștii muzeului au participat cu **81 comunicări științifice** din domeniul biologiei și muzeologiei.

În anul 2009 MNINGA a organizat:

- primul **Congres Anual de Zoologie** care s-a desfășurat la sediul Academiei Române (amfiteatrul Ion Heliade Rădulescu, 12-13 noiembrie). Specialiștii muzeului au fost prezenți cu **42 de lucrări științifice (21 de comunicări și 21 de postere)**.

- masă rotundă cu ocazia **Bicentenarului nașterii lui Charles Darwin și a 150 de ani de la apariția lucrării „Originea speciilor”**- participat specialiștii MNINGA.

- **în țară** - au fost prezentate **6 comunicări științifice** (2008) și **17** (în 2009) în cadrul a **13 manifestări științifice** (Craiova, Cluj, Sinaia, Sibiu, Piatr-Neamț, Tulcea, Brașov, Predeal) și București (Academia Română, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Universitatea Politehnică).

- **în străinătate** – **11 comunicări științifice**: **Belgia** - Ghent, a 6-a Conferința Europeană pentru Reconstructie Ecologică, **Italia, Slovenia** (masa rotundă – Comitetul de Conservare al Societății Europene de Herpetologie), **Polonia** (Bytom, Cracovia – Simpozion pe probleme de ecologia, conservarea, biologia chiropterelor), **Cehia** (Praga – 5th European Conference on Biological Invasions), Canada - 16-th International Conference on Aquatic Invasive Species, Montreal, 19-23, Aprilie, 2009; Grecia Conferința Internațională "Management of Technological Changes" (6th edition), 3-5 Sept. 2009).

**- Participare work-shopuri internaționale**

2008: - Budapesta, **Ungaria** – Workshop-ul referitor la completarea bazei de date EXTRA privind expoziții temporare ce pot fi itinerate și crearea unui fond comun de piese pentru realizarea unor expoziții temporare în colaborare); Sofia, **Bulgaria** - *Dreissena spp.* native range and recent invasions – current knowledge, potential approaches and further actions, ASO Project No. 4-08-2008.

**2009: Austria** - Phylogeographical Analysis – Workshop and PHD course, University of Salzburg, Department of Organismic Biology, 12 - 20 februarie 2009; **Brazilia** - Rio de Janeiro, Brazil – EMBO Workshop Advanced methods for phylogenetic analysis of molecular sequences 16 - 22 martie 2009.

In anul 2010 – a fost susținute **4 comunicări științifice**, 3 cu ocazia Conferinței Neobiota, 1 în cadrul UASVM București.

#### **b.4. proiecte realizate ca partener/coproducător**

În perioada 2007-2010 în cadrul MNINGA s-au derulat proiecte unde MNINGA a fost partener:

A. cercetarea patrimoniului natural și muzeal științific (13 proiecte/7 programe)

B. punerea în valoare a patrimoniului cultural științific (valorificarea PCN mobil) (10 proiecte)

A.

<b>Titlul</b>	<b>Obiectivul</b>	<b>Rezultate</b>	<b>Valorificare și Impact</b>
<b>Programul:</b> <b>Evaluarea diversității faunistice a României</b>	Stabilirea și caracterizarea dinamicii taxonomice a faunei din Dobrogea, București și împrejurimi în vederea optimizării strategiei de protecție și conservare a unor specii de interes național și european.	Din prelucrarea probelor și observațiilor prelevate din numeroase situri și stații s-a structurat configurația diversității biologice a unor ecosisteme din cele două zone cercetate.	Îmbogățirea colecțiilor și lucrări științifice. Bază de date pentru implicarea MNINGA în Strategia Națională de Conservare a Biodiversității. Încheierea de contracte de cercetare pentru obținerea de venituri proprii.
1. Evaluarea cantitativa si calitativa a componentelor biodiversitatii unor ecosisteme forestiere in zone pilot din rețeaua „Natura 2000” cu ajutorul modelului conceptual al managementului ecosistemic si adaptativ (MEA) – ECOMOD	Eficiențizarea gestionării durabile a unor resurse regenerabile.		
2. Model de evaluare a impactului unor factori de comanda asupra componentelor biodiversitatii unor ecosisteme agricole in zone pilot din rețeaua „Natura 2000” – MODIMPA	Evaluarea componentelor biodiversității ecosistemelor agricole prin stabilirea stațiilor pilot și alegerea tipurilor și modelelor de management ecosistemic. Elaborarea modelelor, realizarea, experimentarea, revizuirea și demonstrarea funcționalității acestor modele pentru managementul ecosistemic și adaptativ (MEA) al ecosistemelor agricole în stații pilot.	Elaborarea și realizarea următoarelor modele: 1. Modelul experimental privind metodele de identificare a populațiilor dominante de pasari in ecosisteme agricole; 2. Modelul experimental privind estimarea densitatii populațiilor de pasari insectivore in ecosisteme agricole din zonele protejate din rețeaua „Natura 2000”; 3. Modelul experimental privind identificarea si stabilirea MTD ale populațiilor de pasari insectivore in ecosisteme agricole din zonele protejate din rețeaua „Natura 2000”; 4. Modelul experimental privind identificarea factorilor de comanda care actioneaza asupra populațiilor de pasari insectivore din ecosisteme agricole din zonele protejate din rețeaua „Natura 2000”.	Rapoarte intermediare de cercetare. (2 rapoarte de elaborare și realizare a modelelor experimentale propuse)
3. Cuantificarea bioacumulării xenobioticilor în lanțuri trofice aparținând zonelor umede - BIOXEN	Colectarea și identificarea speciilor provenite din Parcul Natural „Lunca Joasă a	Identificarea principalelor lanțuri trofice din ecosistemele zonelor umede. Recoltarea de probe de mediu și	Raport intermediar de cercetare. Raport de prelevare probe.

<p>4. Dezvoltarea rețelei taxonomice românești în perspectiva integrării în rețeaua europeană Synthesys</p>	<p>Prutului Inferior”. Identificarea lanțurilor trofice din zone umede din România, utilizând ca studiu de caz Parcul Natural „Lunca Joasă a Prutului Inferior”. Elaborarea și testarea unui biosenzor pentru detectarea pesticidelor organoclorurate; Identificarea riscurilor de contaminare a unor specii protejate și a comunităților umane. Constituirea unei rețele românești de tip TAF (Taxonomic Access Facilities)</p>	<p>biologice / Rapoarte de prelevare.</p>	<p>Raport de cercetare Colecții, comunicări și lucrări științifice. Dotarea cu echipamente de cercetare științifică a laboratorului de analiză a biodiversității.</p>
<p><b>Programul:</b> <b>Asigurarea asistenței științifice în implementarea legislației europene de conservare a naturii.</b> 5. Realizarea de analize referitoare la grupurile taxonomice: nevertebrate, amfibieni/reptile, mamifere, în vederea pregătirii siturilor de importanță comunitară cu Comisia Europeană, participarea la seminariile biogeografice și realizarea cercetărilor necesare în vederea completării listei siturilor de importanță comunitară și a bazei de date cu cerințele Comisiei Europene</p>	<p>Pregătirea documentației necesare în procesul de negociere cu Comisia Europei (CE) a celor 273 SCI-uri propuse. Documentația viza 122 specii animale Natura 2000 din România.</p>	<p>Analiza sinecologică a comunităților de ortoptere din pajiște xerofilă – Cernica (jud. Ilfov) Au fost colectate 30 probe însumând în total 1639 de indivizi. Au fost identificate, în total 30 de specii de ortoptere din 6 familii. Investigarea detaliată a surselor de date referitoare la cele 122 specii de animale Natura 2000 și actualizarea informațiilor pentru aceste specii. Analiza tuturor comentariilor făcute în procesul de selecție și desemnare a celor 273 siturilor de importanță comunitară. Rezolvarea unor recomandări ale CE</p>	<p>Îmbunătățirea Bazei de Date. Menținerea statutului MNINGA ca <b>unitate responsabilă la nivel național</b> pentru desemnarea propunerilor de Situri de Interes Comunitar – Natura 2000.</p>
<p>6. Proiect de cercetare în vederea îndeplinirii obligațiilor ce revin țării noastre în ceea ce privește aplicarea reglementărilor comunitare privind rețeaua ecologică Natura 2000 - Activitățile Specifice B (“Punerea în aplicare a deciziilor Comisiei Europene privind Directiva Habitats 92/43/CEE”), pentru grupele de specii: mamifere, amfibieni, reptile, nevertebrate.</p>	<p>Obiectiv general : Îndeplinirea obligațiilor ce revin României, ca stat membru al Uniunii Europene, în domeniul protecției naturii, în ceea ce privește implementarea Directivelor Habitats și Păsări, raportarea conform celor două directive și evitarea sancțiunilor pentru nerealizarea la termen a obligațiilor asumate de România.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rezolvarea unui procent de 15% din totalul celor 41 de situații enumerate în tabelul de mai sus, ceea ce corespunde unui număr de 7 specii;</li> <li>elaborarea documentației științifice în vederea desemnării a 10 situri pentru soluționarea unor cazuri catalogate drept IN MOD.</li> </ul>	<p>Rezolvarea parțială a recomandărilor făcute de către Comisia Europeană în cadrul procesului de negociere privind satisfacerea cerințelor de acoperire a efectivelor speciilor Natura 2000/ bioregiunile României.</p>



	<p>Obiectiv specific: Îndeplinirea obligațiilor ce revin din implementarea Directivei Habitats 92/43/CEE privind desemnarea de noi situri de importanță comunitară.</p>		
<p><b>Programul :</b> <b>Utilizarea metodelor de Taxonomie moleculară în studiul biodiversității.</b></p> <p>7. Agroecosisteme sub acțiunea factorilor antropogenici de risc și stabilirea unor secvențe tehnologice de pilotare a acestora</p>	<p>Scopul proiectului este acela de a-și aduce o contribuție la atingerea obiectivului strategic cu privire la conversia agriculturii, la alinierea la standardele prevăzute de Uniunea Europeană, în corelație cu activitatea de cercetare promovată de Programul cadru 7, având o dimensiune bio-economică de integrare a agriculturii, de conducere și de exploatare a resurselor bioenergetice din agroecosisteme, bazate pe cunoaștere</p>	<p>În Agroecosistemele din cadrul Fermei experimentale de la Moara Domneasca au fost identificate 147 de specii de animale dintre care 126 nevertebrate: 7 specii de arahnide aparținând la 5 familii și 119 specii de insecte aparținând la 9 ordine și 56 de familii. Fauna de vertebrate cuprinde 21 de specii, dintre care: 13 specii de pești (aparținând la 2 familii), 3 amfibieni, o singură specie de reptile și 4 specii de mamifere. Comparând numărul de specii identificate în agrosisteme (doar din ordinele de nevertebrate cercetate) cu numărul de specii din ecosistemele naturale se observă că biodiversitatea din ecosistemele agricole de la Moara Domneasca este foarte scăzută, reprezentând aproximativ 9,36% din biodiversitatea habitatelor naturale.</p>	<p>Raport de cercetare Colecții, comunicări și lucrări științifice. Dotarea cu echipamente de cercetare științifică a laboratorului de analiză a biodiversității.</p>
<p>8. <i>Dreissena</i> spp. native range and recent invasions – current knowledge, potential approaches and further actions” -</p>	<p>Studiul speciilor <i>D. bugensis</i> și <i>D. polymorpha</i> în aria nativă, precum și în regiuni nou colonizate din Europa.</p>	<p>Rapoarte de cercetare</p>	<p>Participarea la sesiuni științifice</p>
<p><b>Program/proiect:</b> 9. Cercetarea multidisciplinară a circulației și emergenței virusurilor zoonotice, agenți ai gripei aviare, ai unor febre hemoragice și ai unor infecții neuroinvasive; un concept inovator privind supravegherea la nivelul unor interfețe multiple: sănătate umană/sănătate animală/faună sălbatică/mediu</p>	<p>Dezvoltarea unei platforme de laborator unitare, armonizate, pentru diagnostic, detecție și epidemiologie moleculară; Caracterizarea ecologiei virusurilor țintă (rezervor și mod de transmitere) la nivel enzootic și din perspectiva epidemiologică; Identificarea factorilor care determină emergența, a modificărilor de mediu și a proceselor epidemiologice implicate în facilitarea apariției fenomenului de urgență, ca și evaluarea instrumentelor</p>	<p>Elaborarea metodologiei de lucru (laborator și teren, precum și a metodologiei de analiză a datelor); Implementarea modelului de monitorizare multidisciplinară a circulației și emergenței virusurilor zoonotice prin crearea rețelei de laborator și teren.</p>	<p>Raport intermediar de cercetare; Raport final de cercetare; Comunicări științifice; Lucrări științifice publicate.</p>

<p><b>Program Cercetarea faunei ectoparazitare a României</b> 10. Determinarea vulnerabilităților la pericolul răspândirii de către pasări a agenților de daunare în zonele Natura 2000 - HORUS</p>	<p>de stabilire a riscului epidemiologic. Inovarea științifică și îmbunătățirea cunoștințelor referitoare la procesele epidemiologice implicate în apariția și răspândirea agenților de daunare într-un mediu în schimbare (ca urmare a încălzirii globale), cât și dezvoltarea metodologică a instrumentelor necesare identificării și evaluării riscului, avertizării și elaborării de măsuri specifice.</p>	<p>Lista speciilor ectoparazite, cu evidențierea celor monoxene și a celor polixene. Lista speciilor de artopode ectoparazite, cu evidențierea celor cu o răspândire largă pe speciile-gazda de interes.</p>	<p>Rapoarte intermediare de cercetare. (2 rapoarte) 1 lucrare științifică publicată; 3 comunicări științifice susținute în cadrul unor manifestări științifice internaționale.</p>
<p>11. Dinamica sezonieră și zonală a răspunsului imun la vrabia de casă în prisma susceptibilității la infecții: posibile implicații ale coabitării păsărilor sălbatice și domestice în transmiterea bolilor</p>	<p>Descoperirea mecanismelor implicate în variația geografică a parazitismului și a activității sistemului imunitar: factorii de mediu; Descoperirea mecanismelor implicate în variația geografică a parazitismului și a activității sistemului imunitar: elementele de biologie a speciei; Analiza și interpretarea rezultatelor obținute.</p>	<p>Date colectate de la 16 colonii de vrăbii de casă; Analize și interpretări statistice a acestor date privind modul lor de influențare a dinamicii sezoniere și zonale a răspunsului imun la vrabia de casă.</p>	<p>Raport final de cercetare; Comunicări științifice.</p>
<p><b>Program/proiect:</b> 12. Sistem integrat multimedia pentru accesul la tezaurul multicultural din zonele locuite de români, ca parte integrantă a culturii europene – <b>eBiMuz</b> (cod program: PC-D03-PT00-391)</p>	<p>Crearea unui sistem electronic de acces la resursele culturale cu valoare de tezaur din zonele locuite de români  Testarea instrumentelor de construire și administrare a unui portal cu conținut cultural.</p>	<p>Intranet: Soft pentru arhivare muzee și biblioteci (multiculturalitate) Internet: Portal cu bază de date (pentru accesul specialiștilor și al publicului) cu interfață în limba română, limba engleză și limba franceză Posibilitate de căutare și/sau selectare pe criterii multiple Conectare la resurse și instituții de cultură similare din Europa. Organizarea unei sesiuni de pregătire pentru voluntari și operatori culturali locali.</p>	<p>Creșterea vizibilității unor bunuri culturale și științifice fără a le periclita material.  Furnizarea informației către beneficiar și integrarea ei în sistemul destinat diseminării datelor către MEC, CEEX, AMCSIT, MMGA, ICI. Schimburi informaționale interdisciplinare.  Expoziție temporară.</p>
<p><b>Program/proiect:</b> 13. Ținuturile României – Ținutul Buzăului. Patrimoniul cultural și natural suport în dezvoltarea durabilă</p>	<p>Crearea unei structuri capabile să stimuleze descoperirea și punerea în valoare a moștenirii culturale locale din „Ținutul Buzăului”.</p>		

## B.

Denumirea programului / proiectului	Descrierea sumară a programului / proiectului și a co-organizatorilor	Impactul public	Perioada de desfășurare
1. MNINGA – Reinventat la	- realizarea unei expoziții publice interactive care să	Creșterea numărului	

<b>100 de ani</b>	apropie vizitatorul de institutia muzeala prin cunosterea exponatelor, mediului lor de viata dar si prin participarea activa pe parcursul vizitarii intregii expozitii; - remodelarea spatiului interior, punerea in practica a proiectului realizat cu ajutorul caruia Muzeul National de Istorie Naturala Grigore Antipa sa-si redefineasca identitatea, - crearea si dotarea unor spatii adecvate pentru activitati educative cu copiii, precum si crearea si dotarea unei sali multifunctionale.	de vizitatori si atragerea unor noi segmente ale publicului (liceeni, studenți)	ian – dec 2009
<b>2. Dinozaurii din Argentina - Uriasii Patagoniei</b> Colaborare: Grupul Cultural pentru patrimoniul cultural din Argentina	Proiect complex de popularizare a celor mai valoroase descoperiri paleontologice mondiale (fosilele de dinozauri descoperite în siturile paleontologice ale Patagoniei) Mozaic de activitati personalizate pe categorii de varste si arii de interes.	6 Evenimente 45.734 participanti	dec. 2007- iulie 2008
<b>3. Expozițiile temporare cu repetabilitate periodică</b> ( <i>Cristale, Reptile vii, Pasari de rasa si ornament, Pești de acvariu, Prietenul meu necuvântător</i> )	Familiarizarea copiilor cu cerintele biologice si ecologice ale animalelor	<u>expoziții</u> cu mare atracție la public Total vizitatori: <u>84.033</u>	2008
<b>4. Noaptea europeana a liliiecilor</b> Colaborare: Asociatia pentru protectia liliiecilor din Romania	Noaptea europeana a liliiecilor are o traditie de 10 ani si se organizeaza in mai mult de 30 de tari europene, semnatare ale Acordului privind Conservare a Liliiecilor in Europa (EUROBATS).	4 evenimente, Participanti: 300 copii, tineri si adulti	octombrie 2008
<b>5. 5 Licee 5 Muzee</b> Program initiat de catre ECDL ROMANIA si Inspectoratul Scolar Bucuresti avand sprijinul Primariei Municipiului Bucuresti	Program cultural dedicat elevilor de liceu, prin care se doreste incurajarea participarii tinerilor la manifestari culturale prin declansarea unei „epidemii sociale” in randul acestora de vizitare a muzeelor, sub forma unui concurs intre 5 licee din Municipiul Bucuresti.	10 evenimente 250 participanti	2008
<b>6. Zilele Bucurestiului</b> Program organizat de catre Primaria Municipiului Bucuresti dedicat sarbatoririi orasului	Expozitie temporara - <b>Dr. Grigore Antipa un bucurestean din secolul trecut</b> Conferinta „ <i>Singur in Atacama</i> ”- conf. Alin Totorean	2 evenimente 23.080 vizitatori	20-21 septembrie
<b>7. Ora de ....ANTIPA</b> Colaborare: SCOALA M.E.A.	Sucesiune de lectii teoretice si ghidaje tematice organizate lunar la solicitarea institutiei particulare de invatamant SCOALA MEA pentru elevii claselor I-IV	13 ghidaje interactive si aplicate in expunerea permanenta 120 participanți	2008
<b>8. Clubul savanților trasniti</b> Colaborarea cu reprezentanta romanasca a Fun Science International	Proiect de educatie si divertisment dedicat copiilor cu varste cuprinse intre 4 si 12 ani. Experimente stiintifice realizate in direct, in cadrul unui spectacol pentru parinti si copii	Participanti: 1775 copii si adulti	ianuarie - iunie 2008
<b>9. Orasul animalelor</b>	Programul anual de prezentare a animalelor de companie dedicat sensibilizarii opiniei publice fata de necesitatea adoptarii animalelor fara stapan.	10.000 participanți	2009
<b>10. Marketing cultural-o noua abordare pentru valorificarea patrimoniului muzeal</b>	Proiect in parteneriat cu Fundatia ARTEX si Reteaua Nationala a Muzeelor din Romania care si-a propus promovarea patrimoniilor muzeale prin elaborarea unor modele de obiecte promotionale si suveniruri.	15 participanti, artisti plastici, muzeografi de la MNINGA, MNGeologie, MTR	iulie-sept. 2009

**Expoziții în colaborare la sediul colaboratorilor: 5** (Muzeele de științe ale naturii din Sibiu, Bârlad, Galați, Tulcea).

**c) Organizarea/Sistemul organizațional al instituției;**

**c.1. măsuri de reglementare internă în perioada raportată:**

- întocmirea procedurilor pentru activitatea de cercetare, financiar contabilă și achiziții (2008)
- contract colectiv de muncă – începere proceduri de negociere (2009)

**c.2. propuneri de reglementare prin acte normative, înaintate autorității în perioada raportată, după caz; nu a fost cazul**

**c.3. delegarea responsabilităților<sup>11</sup>: activitatea consiliilor de conducere, după caz, ale celorlalte organe colegiale, modificarea limitelor de competențe în cadrul conducerii pe perioada evaluată etc.;**

Delegarea responsabilităților șefilor de secții în programarea și derularea proiectelor cu raportări periodice asupra stadiului realizării programelor propuse și avizate în Consiliul de Administrație al MNINGA.

**activitatea consiliilor de conducere, după caz, ale celorlalte organe colegiale, modificarea limitelor de competențe în cadrul conducerii pe perioada evaluată etc.;**

- 2007** Numărul întrunirilor Consiliului de Administrație și Științific: 7 din datele: 16 ianuarie, 6 februarie, 6, 26 martie, 2 iulie, 7, 19 decembrie.
- 2008** Numărul întrunirilor Consiliului de Administrație și Științific: 6 din datele: 14 februarie, 22 februarie, 10 martie, 30 mai, 14 iulie, 9 octombrie.
- 2009** Numărul întrunirilor Consiliului de Administrație și Științific: 23 din datele: 5 ianuarie, 4, 5, 12, 13, 24 februarie, 11, 26, 30, 31 martie, 10, 29 aprilie, 13, 20, 21, 28 mai, 4 iunie, 3 iulie, 22 iulie, 3 august, 22 septembrie, 20 noiembrie, 4 decembrie.

**c.4. perfecționarea personalului**

**- cursuri de perfecționare<sup>12</sup> pentru conducere și restul personalului:**

În anul 2007 au beneficiat de astfel de cursuri mai multe categorii profesionale, domeniile fiind destul de diverse:

**- studii postuniversitare/masterat:**

- managementul resurselor instituțiilor de cultură – 1 persoană
- managementul instituțiilor publice -1 persoană
- marketing – 1 persoană
- financiar-contabil – 1 persoană
- dreptul muncii – 1 persoană

**- alte tipuri de cursuri**

- curs auditor Laborator biologie moleculară – 3 persoane
- curs manager de proiect – 2 persoane
- curs pentru fotografie digitală – 2 persoane
- curs pentru închiderea exercițiului financiar-contabil – 2 persoane
- seminar probleme de management muzeal – 2 persoane

În anul 2008-2009 au beneficiat de astfel de cursuri mai multe categorii profesionale, domeniile fiind destul de diverse:

**- studii postuniversitare/masterat:**

- Cursaru Elena - Management public – masterat, 18 luni
- Stan Melanya - Managementul bunurilor culturale, masterat, 24 luni
- Ionica Vilica - Dreptul muncii – masterat, 18 luni
- Purdescu Florentina – Managementul calitatii – masterat, 24 luni
- Ion Diana - Taxonomie – masterat, 24 luni
- Krapal Ana Maria – Genetică masterat, 24 luni
- Petrescu Ana Maria - Genetică masterat, 24 luni
- **completare și finalizare studii universitare (diplomă de licență 2009):**
  - Dinu Aurora – licentiat – conservator S.
  - Dana Camelia – licentiat - conservator S.
  - Chioibasus Mariana – licentiat - conservator S.
  - Marin Ionela – licentiat - conservator S.
  - Tanase Gabriela – licentiat - Marketing
  - Conteanu Adriana – licentiat - Marketing
- **completare studii:**
  - Nicoara Tiberiu – anul III Facultatea de Istorie, Muzeologie și Arhivistică
- **prin doctorat:**
  - susținere publică – 4 persoane: Luis Popa, Oana Popa, Costica Adam, Cristina Calefariu
  - susținerea în catedra – 1 persoană: Elena Iorgu
- **cursuri CPPC Conservarea bunurilor culturale** – 4 conservatori (2 module a câte 2 săptămâni fiecare)
- Seminar „Publicarea electronică a revistelor științifice” organizat de Versitas și Academia Română (1 persoană)
- **cursuri Inspectoratul General pentru Situații de Urgență** – 1 persoană: Tiberiu Nicoara (2 săptămâni)
- **stagii de pregătire și perfecționare - Biologie Moleculară** – 3 persoane: Popa Luis-Ovidiu, Elena Iorgu, Oana Popa (Canada – 2 persoane, 1 lună; Austria, Brazilia – 1 persoană, 2 săptămâni).

- **evaluarea<sup>13</sup> personalului din instituție;**

- **promovarea personalului din instituție;**

- 2008 Ion Diana – muzeograf gr.I  
Purdescu Florentina – muzeograf gr.I  
Chisamera Gabriel – cercetator științific  
Adam Costica – cercetator științific  
Ban Cristina- cercetator științific  
Isar Violeta – conservator tr.I  
Dana Camelia – conservator tr.I  
Chioibasus Mariana – conservator tr.I  
Marin Ionele – conservator tr.I  
Foaltin Marieana – conservator tr.I  
Rusu Elena – conservator tr.I  
Tanase Gabriela – conservator tr.I  
Petre Bogdan – conservator tr.I  
Medve Iuliana– conservator tr.II
- 2009 Petrescu Ana Maria S  
Dinu Aurora – conservator S  
Dana Camelia – conservator S  
Chioibasus Mariana – conservator S  
Marin Ionela – conservator S  
Tanase Gabriela – referent S  
Stoica Adriana – referent de specialitate S

**c.5. măsuri luate<sup>14</sup> în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control, în perioada raportată.**

**d) Situația economico-financiară a instituției;**

**d.1. execuția bugetară a perioadei raportate:**

- **bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii);**

**Anul 2007:**

VENITURI TOTALE = 3.543.000 lei , din care :

VENITURI PROPRII = 1.238.000 lei ;  
 ALOCATII BUGETARE MCC = 2.297.000 lei ;

Pentru realizarea activităților prevăzute în Programul pe anul 2007 au fost efectuate următoarele cheltuieli, repartizate astfel :

- cheltuieli de personal	1.448.000 lei
- bunuri si servicii	1.053.236 lei din care :
- obiecte de inventar	173.180 lei
- cheltuieli privind expozitiile	193.030 lei
- deplasari	53.396 lei
- carti, publicatii	38.051 lei
- pregatire profesionala	11.138 le
- cheltuieli de capital	1.042.000 lei din care :
- restaurări	170.000 lei
- active fixe	872.000 lei

#### Anul 2008

**VENITURI TOTALE = 5.892.893 lei** , din care

VENITURI PRESTARI SERVICII ACTIVITATI CULTURALE	508.105 lei
VENITURI CONTRACTE CERCETARE	1.450.335 lei
ALTE VENITURI	303 lei
ALOCATIE BUGETARA	3.940.000 lei

- bugetul de cheltuieli (personal: contracte de muncă/convenții/contracte încheiate în baza legilor speciale; bunuri și servicii; cheltuieli de capital, cheltuieli de întreținere; cheltuieli pentru reparații capitale);

Pentru realizarea activităților prevăzute în Programul pe anul 2008 au fost efectuate cheltuieli în valoare totală de 5.858.566 lei , repartizate astfel :

- cheltuieli de personal	1.721.900 lei
- bunuri si servicii	1.987.830 lei din care :
- Bunuri si servicii	490.365 lei
- obiecte de inventar	73.639 lei
- cheltuieli privind expozitiile	120.192 lei
- deplasari	5.672 lei
- carti, publicatii	76.893 lei
- pregatire profesionala	3.700 lei
- studii si cercetari	1.149.086 lei
- asistenta sociala	30.150 lei
- cheltuieli de capital	2.118.686 lei din care :
- reorganizare expozitie publica	2.000.000 lei
- active fixe	118.686 lei

#### Anul 2009

**VENITURI TOTALE = 30.367.737 lei** , din care

VENITURI PRESTARI SERVICII ACTIVITATI CULTURALE	0 lei
VENITURI CONTRACTE CERCETARE	1.231.048 lei
ALTE VENITURI	130.689 lei
ALOCATIE BUGETARA	29.006.000 lei

- bugetul de cheltuieli (personal: contracte de muncă/convenții/contracte încheiate în baza legilor speciale; bunuri și servicii; cheltuieli de capital, cheltuieli de întreținere; cheltuieli pentru reparații capitale);

Pentru realizarea activităților prevăzute în Programul pe anul 2009 au fost efectuate cheltuieli în valoare totală de 30.239.037 lei , repartizate astfel :

- cheltuieli de personal	1.872.731 lei
- bunuri si servicii	1.508.515 lei din care :
- Bunuri si servicii	284.151 lei
- obiecte de inventar	24.408 lei
- deplasari	1.942 lei

- carti, publicatii	24.381 lei
- pregatire profesionala	5.750 lei
- protectia muncii	5.891 lei
- studii si cercetari	980.061 lei
- alte cheltuieli	181.931 lei
- cheltuieli de capital	26.857.791 lei din care :
- reorganizare expozitie publica	26.770.000 lei
- active fixe	87.791 lei

**d.2. date comparative<sup>15</sup> de cheltuieli (estimări și realizări) în perioada raportată:**

Nr. crt.	Programul	Tipul proiectului	Denumirea proiectului *)	Deviz estimat	Deviz realizat
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
1	<b>Evaluarea diversității faunistice a României</b>	proiecte medii	1-2 Studiul diversității faunei terestre și acvatice din Dobrogea, București și împrejurimi.	10000	120000
			3 Familia Limnocardidae (Mollusca: Bivalvia) relict ponto-caspice în fauna României – statut taxonomic, faunistică, biologie și structura genetică a populațiilor	306706	306706
			4 Studiul comparativ a doua familii de Apoidea (Megachilidae și Anthophoridae) din fauna României: morfologie, sistematica și răspandire	72000	72000
		proiecte mari	5 Evaluarea cantitativă și calitativă a componentelor biodiversității unor ecosisteme forestiere în zone pilot din rețeaua „Natura 2000” cu ajutorul modelului conceptual al managementului ecosistemic și adaptativ (MEA) – ECOMOD	50000	50000
			6 Model de evaluare a impactului unor factori de comandă asupra componentelor biodiversității unor ecosisteme agricole în zone pilot din rețeaua „Natura 2000” – MODIMPA	30000	30000
			7 Cuantificarea bioacumulării xenobioticilor în lanțuri trofice aparținând zonelor umede - BIOXEN	65000	65000
			8 Racul de ponoare ( <i>Austropotamobius torrentium</i> ), situația actuală în România: distribuție, filogenie și evaluarea populațiilor.	55611	55611
2	<b>Evaluarea diversității faunei terestre și acvatice mondiale</b>	proiecte mici	9 Studiul diversității faunei terestre și acvatice mondiale (Crustacee izopode anturidee din vestul Oc. Indian – Tanzania, Madagascar și Reunion);	30000	30000
			10 Nevertebrate și Vertebrate din bazinul mediteranean: Maroc, Tunisia, Turcia și alte zone.	10000	10000
3	<b>Asigurarea asistenței științifice în implementarea legislației europene de conservare a naturii.</b>	proiecte mici	11 Contract of Aquisition încheiat cu The Contracting Authority IGN France International, Paris. Obiectul achiziției: <i>Mapping of protected Romanian vertebrates species – Red book data basis.</i>	100000	143431
		proiecte medii	12 Fundamentarea științifică a unui model de implementare a legislației Natura 2000 în România, luând ca studiu de caz speciile de animale listate în Directiva Habitare 92/43/EEC (Anexa II)	101727	101727
			13 Elaborarea lucrării Cartea Roșie a Nevertebratelor din România.	40000	30000
			14 Realizarea de analize referitoare la grupurile taxonomice: nevertebrate, amfibieni/reptile,	40900	40900



			mamifere, în vederea pregătirii siturilor de importanță comunitară cu Comisia Europeană, participarea la seminariile biogeografice și realizarea cercetărilor necesare în vederea completării listei siturilor de importanță comunitară și a bazei de date cu cerințele Comisiei Europene		
			15 Natura 2000 și Geoparcul Platoul Mehedinți		
		proiecte mari	16 Proiect de cercetare în vederea îndeplinirii obligațiilor ce revin țării noastre în ceea ce privește aplicarea reglementărilor comunitare privind rețeaua ecologică Natura 2000 - Activitățile Specifice B ("Punerea în aplicare a deciziilor Comisiei Europene privind Directiva Habitare 92/43/CEE"), pentru grupele de specii: mamifere, amfibieni, reptile, nevertebrate.	856157	856157
			17 Studiu privind impactul activității de extracție nisip și pietriș asupra caracteristicilor sitului de importanță comunitară Lunca Buzăului și zona adiacentă (inclusiv asupra speciilor din Anexa IV a Directivei Habitare).	185066	185066
4.	<b>Cercetarea multidisciplinară a circulației și emergenței virusurilor zoonotice, agenți ai gripei aviare, ai unor febre hemoragice și ai unor infecții neuroinvasive</b>	Proiect mare	18 Cercetarea multidisciplinară a circulației și emergenței virusurilor zoonotice, agenți ai gripei aviare, ai unor febre hemoragice și ai unor infecții neuroinvasive; un concept inovator privind supravegherea la nivelul unor interfețe multiple: sănătate umană/sănătate animală/faună sălbatică/mediu	200000	200000
5	<b>Utilizarea metodelor de Taxonomie moleculară în studiul biodiversității.</b>	Proiect mare	19 Laborator pentru certificarea provenienței și identității probelor de origine animală	656900	656900
		proiecte medii	20 Studiul taxonomic, faunistic și ecologic al ortopterelor (Insecta, Orthoptera) din Muntenia	15000	25000
			21 Dezvoltarea rețelei taxonomice românești în perspectiva integrării în rețeaua europeană Synthesys	15000	10000
			22 Agroecosisteme sub acțiunea factorilor antropogenici de risc și stabilirea unor secvențe tehnologice de pilotare a acestora	155390	155390
			23 Tehnica ADN-barcoding aplicata in studiul speciilor straine si/sau invazive in fauna Romaniei"	129000	129000
			24 Dreissena spp. native range and recent invasions – current knowledge, potential approaches and further actions	85400	85400
			25Determinarea structurii genetice a populatiilor de <i>Zingel zingel</i> și <i>Zingel streber</i> (Pisces) din fauna României cu aplicații în conservarea celor două specii vulnerabile.	129000	129000
		proiecte mici	26 Variabilitatea genetică a unor populații de <i>Sinanodonta woodiana</i> (Lea, 1834) (Bivalvia: Unionidae) – din sectorul românesc al Dunării	336466	336466
			27 Structura genetică a populațiilor captive de lostrită ( <i>Hucho hucho</i> ) din România	161866	161866
			28 Studiul unor specii străine invazive de moluște bivalve dulcicole din fauna României (biologie, faunistică, diversitatea genetică a populațiilor)	51767	51767
6	<b>Cercetarea faunei ectoparazitare a</b>	proiect mic	29 Dinamica sezonieră și zonală a răspunsului imun la vrabia de casă în prisma susceptibilității	97000	97000

			la infecții: posibile implicații ale coabitării păsărilor sălbatice și domestice în transmiterea bolilor		
	<b>României</b>	proiect mic	30 Studiul morfologic, sistematic, faunistic și al specificității parazitare la unele specii de malofage (Phthiraptera: Amblycera, Ischnocera) parazite pe păsări din România	97000	97000
		proiecte mari	31 Determinarea vulnerabilităților la pericolul răspândirii de către pasări a agenților de daunare în zonele Natura 2000 - HORUS	100000	100000
7.	<b>Sistem integrat multimedia pentru accesul la tezaurul multicultural din zonele locuite de români, ca parte integrantă a culturii europene – eBiMuz (cod program: PC-D03-PT00-391)</b>	proiect mediu	32. Sistem integrat multimedia pentru accesul la tezaurul multicultural din zonele locuite de români, ca parte integrantă a culturii europene – <b>eBiMuz</b>	6000	6000
8	Program: Ținuturile României – Ținutul Buzăului. Patrimoniul cultural și natural suport în dezvoltarea durabilă Grant <b>Fondul Cultural Național</b>	Proiect mediu	33. Ținuturile României – Ținutul Buzăului. Patrimoniul cultural și natural suport în dezvoltarea durabilă	39910	39910
9.	<b>Colaborare internațională</b>	proiecte mici	34. Studiul faunei de vertebrate din părțile bulgărești și românești ale Dobrogei. Starea mediului și măsuri de ocrotire a speciilor amenințate	102674	102674
10	<b>Evidența și documentarea bunurilor de importanță științific</b>	proiecte mari	35 Evidența și documentarea bunurilor de importanță științific	35000	35000
11	<b>Conservarea preventivă a patrimoniului cultural muzeal, identificare și măsuri întreprinse pentru bunurile de importanță științifică 7care necesită activități de conservare curativă și restaurare</b>	proiecte mici	36 Desfacerea expoziției de bază (cca. 10.000 piese) și mutarea în spațiile de depozitare cu realizarea evidenței noilor locații	25000	25000
		proiecte mari	37 Conservarea preventivă a patrimoniului cultural muzeal, identificare și măsuri întreprinse pentru bunurile de importanță științifică 7 care necesită activități de conservare curativă și restaurare	35000	25000
			38 Reorganizarea unor colecții științifice în cadrul aceluiași grup taxonomic	15000	15000
12	<b>Clasarea în categoriile juridice tezaur și fond a unor bunuri științifice de valoare excepțională sau deosebită aflate în patrimoniul MNINGA</b>	proiecte mari	39 Clasarea în categoriile juridice tezaur și fond a unor bunuri științifice de valoare excepțională sau deosebită aflate în patrimoniul MNINGA	35000	15000

13	<b>Dezvoltarea patrimoniului muzeal</b>				
		proiecte mari	40 Dezvoltarea patrimoniului muzeal	35000	15000
14	<b>Continuarea organizarii spațiilor de depozitare</b>				
		proiecte mari	41 Continuarea organizarii spațiilor de depozitare	35000	25000
15	<b>MNINGA – REINVENTAT LA 100 DE ANI</b>	proiect mare	42 Realizarea unei expoziții publice interactive Amenajarea unor spații pentru activitățile cu publicul Asigurarea conservării pieselor la standarde internaționale	52000000	28770000
16	<b>Dinozaurii din Argentina, Uriasii Patagoniei</b>	proiecte mari	43 Dinozaurii din Argentina, Uriasii Patagoniei	135000	135000
17	<b>Noaptea Muzeelor</b> Ediția a III-a Tematica: “Nocturna in dreptunghiul galben	proiecte mari	44 Noaptea Muzeelor Ediția a III-a Tematica: “Nocturna in dreptunghiul galben	5000	5000
18	<b>Zilele Bucurestiului</b>	proiecte mari	45 Zilele Bucurestiului	0	5800
19	<b>Clubul savaților trasniti</b>	proiecte medii	46 Clubul savaților trasniti (ianuarie - iunie 2008)	0	7200
20	<b>Centenarul Muzeului Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa</b>	proiecte medii	47 Centenarul Muzeului Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa	35000	35000
21	<b>Întâlnirea de duminică</b> - program interactiv și interdisciplinar dedicat familiei.	proiecte mici	48 Întâlnirea de duminică - program interactiv și interdisciplinar dedicat familiei. (lunar, februarie - noiembrie 2008) (Ediția a IV-a).	35000	25400
22	<b>5 Licee - 5 Muze</b>	proiecte mici	49 5 Licee - 5 Muze	0	8600
23	<b>Școala de vară</b> (26 iunie – 2 septembrie 2008)	proiecte mici	50 Școala de vară	35000	21000
24	<b>Prietenul meu necuvantator</b>	proiecte mici	51 Prietenul meu necuvantator	0	4200
25	<b>Noaptea europeana a liliecilor</b> (18 octombrie 2008)	proiecte mici	52 Noaptea europeana a liliecilor	0	6900
26	<b>ZOOART</b> (ian-iulie 2008 si octombrie 2008-ianuarie 2009)	proiect mic	53 ZOOART – program educațional prin combinarea noțiunilor din domeniul plasticității mici cu cele din domeniul studiilor de morfologie	0	15300
27	<b>Expoziții temporară de animale vii</b>	proiecte mici	54 Expoziție temporară de <i>acvarii și pești exotici</i> 55 Expoziții de reptile vii 56 Expoziția « Păsări de rasă »	15000	15000
28	<b>Orasul animalelor</b>	proiect mic	57 Stand personalizat Antipa (Promovarea patrimoniului propriu)	25000	25000
29	<b>Marketing cultural-o noua abordare pentru valorificarea patrimoniului muzeal</b>	proiect mic	58 Elaborarea unor modele de obiect epromotionale și suveniruri	50000	20000

30	<b>Antipa - muzeul virtual</b>	proiect mic	59 Antipa - muzeul virtual	25000	25000
31	<b>Ora de muzeu</b>	proiect mic	60 Ora de muzeu	20000	10000
	<b>Total:</b>			56926540	33777971

**d.3. gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției:**

**In 2007: 35%**

- veniturile proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate; **342.570 lei**
- veniturile proprii realizate din alte activități ale instituției(contracte de cercetare); 894.979 lei
- venituri realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale;752 lei

**In 2008: 35%**

- veniturile proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate; **508.105**
- veniturile proprii realizate din alte activități ale instituției(contracte de cercetare); 1.450.335 lei
- venituri realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale;303 lei

	<b>TOTAL VIZITATORI ANUL 2007</b>	<b>TOTAL VIZITATORI ANUL 2008</b>	<b>MEDIA ZILNICA 2007</b>	<b>MEDIA ZILNICA 2008</b>	
2,5 lei	15899	18913	61.01263646	68.81225948	
3 lei	19273	12890	74.38146214	46.75517069	
6 lei	18654	20389	72.01812771	74.68621126	
plătitori	53826	52192	207.4122263	190.2536414	
total gratuități	10935	56789	42.06791204	200.7812425	
<b>Total vizitatori expoziție publica</b>	<b>64761</b>	<b>108981</b>	<b>249.4801383</b>	<b>391.034884</b>	
grupați	21321	34340	81.87288569	125.2623479	
individuali	43440	74641	167.6072527	265.7725361	
grupați preșcolari	3616	6968	13.90903837	25.36891421	
grupați școlari	14681	23448	56.27155013	85.12738775	
grupați liceu	752	2479	2.899539651	9.566683501	
grupați studenți	1360	666	5.248760901	2.458559404	
grupați adulți	705	769	2.759905734	2.701120476	
grupați București	7809	11816	30.12293353	42.69461257	
grupați provincie	13080	22026	50.07995248	80.69683826	
grupați români	20889	33842	80.202886	123.3914508	
grupați străini	225	488	0.885908777	1.83121451	
număr grupuri	801	1074	3.082826714	3.815617078	
efectiv mediu			26.61797753	31.97392924	
<b>Total participanti evenimente culturale</b>	<b>97418</b>	<b>151.909</b>			

**In 2009: 2,3 %**

- veniturile proprii realizate din alte activități ale instituției(contracte de cercetare); 1231048 lei
- venituri realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale; 96362 lei

**d.4. gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor:**

In anul 2008: 63% in comparatie cu anul 2007

In anul 2009: -44 % in comparatie cu anul 2008

**d.5. ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor:**

In anul 2007 ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor: 41%

In anul 2008 ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor: 29%

In anul 2009 ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor: 6%

**d.6. ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total:**

In anul 2007 ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total: 29%

In anul 2008 ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total: 36%

In anul 2009 ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total: 89%

**d.7. gradul de acoperire a salariilor din subvenție**

Anii 2007, 2008 si 2009 gradul de acoperire a salariilor din subvenție: 100 %

In anul 2008 ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile): 104.154 lei reprezentand 6% raportat la cheltuielile de personal

In anul 2009 ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile): 181.931 lei reprezentand 10% raportat la cheltuielile de personal

**d.8.**

**In anul 2007** cheltuieli pe beneficiar 21,08 lei din care:  
 - din subvenție/alocație 13,67 lei  
 - din venituri proprii 7,41 lei

**In anul 2008** cheltuieli pe beneficiar 22,59 lei din care:  
 - din subvenție/alocație 15,10 lei  
 - din venituri proprii 7,49 lei

**In anul 2009** cheltuieli pe beneficiar 0 lei din care:  
 - din subvenție/alocație 0 lei  
 - din venituri proprii 0 lei

**e) Strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor managementului:**

**e.1 scurtă analiză a programelor (eficacitatea acestora în funcție de răspunsul comunității la proiectele incluse în acestea);**

**e.2 scurtă analiză a proiectelor din cadrul programelor (eficacitatea acestora în funcție de răspunsul comunității la proiectele incluse în acestea)**

**Conform Planului Strategic al MNINGA obiectivele generale sunt:**

**1- Constituirea științifică, administrarea, evidenta, conservarea, restaurarea si protejarea patrimoniului muzeal.**

**2 - Cercetarea științifică, documentarea, dezvoltarea si valorificarea patrimoniului muzeal.**

**3-Valorificarea complexă a patrimoniului MNINGA în scopul cunoașterii, educării și recreerii publicului.**

În anul 2008, din cele 26 de proiecte propuse nu s-au realizat din motive obiective (lipsă de fonduri) 4 dintre ele. În schimb, pe lângă cele 22 de proiecte, specialiștii MNINGA au fost implicați în alte 11 proiecte de cercetare – obținute prin competiții (venituri extrabugetare) și 5 proiecte culturale (solicități apărute pe parcursul anului 2008).

In tabelul de mai jos sunt prezentate proiectele de cercetare în plus față de planul minimal.

Titlu proiect	Obiectivul	Rezultate	Valorificare și impact
<b>Programul:</b> <b>Evaluarea diversității faunistice a României</b> Studiul comparativ a doua familii de Apoidea (Megachilidae si Anthophoridae) din fauna Romaniei: morfologie, sistematica si raspandire	Cunoasterea morfologiei, sistematicii si raspandirii speciilor familiilor Megachilidae si Anthophoridae	Date noi privind cunoasterea speciilor de megachilide si anthophoride, analiza ecologica a populatiilor	Raport de cercetare Lucrari stiintifice.
Evaluarea cantitativa si	Evaluarea componentelor	- Experimentarea și	Raport intermediar de

calitativa a componentelor biodiversitatii unor ecosisteme forestiere in zone pilot din rețeaua „Natura 2000” cu ajutorul modelului conceptual al managementului ecosistemic si adaptativ (MEA) – ECOMOD	biodiversității ecosistemelor forestiere prin stabilirea stațiilor pilot cele mai reprezentative, ca si prin alegerea tipurilor și modelelor de management ecosistemic. Estimarea impactul factorilor de comandă asupra componentelor diversității ecosistemelor forestiere.	revizuirea/retestarea modelelor experimentale privind metodele de identificare a populațiilor dominante de pasari; estimarea densitatii populațiilor de pasari insectivore, ca si a factorilor de comanda care actioneaza asupra acestora, identificarea si stabilirea MTD ale populațiilor de pasari insectivore	cercetare.
Model de evaluare a impactului unor factori de comanda asupra componentelor biodiversitatii unor ecosisteme agricole in zone pilot din rețeaua „Natura 2000” – MODIMPA	Evaluarea componentelor biodiversității ecosistemelor agricole prin stabilirea stațiilor pilot și alegerea tipurilor și modelelor de management ecosistemic. Elaborarea modelelor, realizarea, experimentarea, revizuirea și demonstrarea funcționalității acestor modele pentru managementul ecosistemic și adaptativ (MEA) al ecosistemelor agricole în stații pilot.	-Experimentarea și revizuirea/retestarea modelelor experimentale privind metodele de identificare a populațiilor dominante de pasari în ecosisteme agricole, pentru estimarea densitatii populațiilor de pasari insectivore ca si a factorilor de comanda care actioneaza asupra acestora, pentru identificarea si stabilirea MTD ale acestorași populații .	Raport intermediar de cercetare.
Cuantificarea bioacumulării xenobioticilor în lanțuri trofice aparținând zonelor umede - BIOXEN	Colectarea și identificarea speciilor provenite din Parcul Natural „Lunca Joasă a Prutului Inferior”. Identificarea lanțurilor trofice din zone umede din România, utilizând ca studiu de caz Parcul Natural „Lunca Joasă a Prutului Inferior”. Elaborarea și testarea unui biosenzor pentru detectarea pesticidelor organoclorurate; Identificarea riscurilor de contaminare a unor specii protejate și a comunităților umane.	Identificarea principalelor lanțuri trofice din ecosistemele zonelor umede	-Raport “Bioacumulare, bioconcentrare, biomagnificare” -Participări conferințe, articole publicate/ abstracte, lucrări in extenso -Raport anual către Ministerul Mediului și Dezvoltării Durabile - Agenția Regională pentru Protecția Mediului Galați privind rezultatele obținute în cadrul proiectului.
<b>Programul:</b> <b>Asigurarea asistenței științifice în implementarea legislației europene de conservare a naturii.</b> Realizarea de analize referitoare la grupurile taxonomice: nevertebrate, amfibieni/reptile, mamifere, în vederea pregătirii siturilor de importanță comunitară cu Comisia Europeană, participarea la seminariile biogeografice și realizarea cercetărilor necesare în vederea completării listei siturilor de importanță	Pregătirea documentației necesare în procesul de negociere cu Comisia Europei (CE) a celor 273 SCI-uri propuse. Documentația viza 122 specii animale Natura 2000 din România.	Investigarea detaliată a surselor de date referitoare la cele 122 specii de animale Natura 2000 și actualizarea informațiilor pentru aceste specii. Analiza tuturor comentariilor făcute în procesul de selecție și desemnare a celor 273 siturilor de importanță comunitară. Rezolvarea unor recomandări ale CE	Îmbunătățirea Bazei de Date. Menținerea statutului MNINGA ca <b>unitate responsabilă la nivel național</b> pentru desemnarea propunerilor de Situri de Interes Comunitar – Natura 2000.

comunitară și a bazei de date cu cerințele Comisiei Europene			
<b>Programul : Utilizarea metodelor de Taxonomie moleculară în studiul biodiversității.</b> Studiul unor specii străine invazive de moluște bivalve dulcicole din fauna României (biologie, faunistică, diversitatea genetică a populațiilor)	Contribuții la cercetarea unor aspecte de faunistică a bivalvelor invazive de apă dulce din fauna României; Caracterizarea biodiversității genetice a speciilor de bivalve invazive prin analiza unor populații provenite din diferite bazine acvatice.	Raport de cercetare Lucrări științifice	Monitorizarea speciilor invazive de bivalve; Teza de doctorat
Studiul taxonomic, faunistic și ecologic al ortopterelor (Insecta, Orthoptera) din Muntenia	Cercetarea distribuției faunei de ortoptere din Muntenia; Studiul principalelor asociații de ortoptere din Muntenia; Cercetare statutului taxonomic al unor specii de ortoptere incomplet studiate prin metode bioacustice și moleculare.	Determinarea distribuției faunei de ortoptere din Muntenia; Identificarea unor asociații de ortoptere	Contribuții la cunoașterea ortopterelor din România
Tehnica ADN-barcoding aplicata in studiul speciilor straine si/sau invazive in fauna Romaniei”	Obiectivul general al proiectului este reprezentat de implementarea tehnicii DNA barcoding in studiului speciilor invazive in Romania. Rezultatul final al acestui proiect va fi crearea unui model experimental prin care se vor putea monitoriza patrunderea si raspandirea speciilor invazive in fauna Romaniei. Acest model va reuni datele de faunistica si datele de biologie moleculara obtinute prin secventierea ADN.	Model conceptual.	Raport documentar
<b>Program Cercetarea faunei ectoparazitare a României</b> Studiul morfologic, sistematic, faunistic și al specificității parazitare la unele specii de malofage (Phthiraptera: Amblycera, Ischnocera) parazite pe păsări din România	Contributii la cercetarea din punct de vedere faunistic a malofagelor parazite pe pasarile autohtone si exotice din Romania; Contributii prin cercetarea unor aspecte de morfologie si sistematica; Centralizarea, analiza si interpretarea tuturor datelor obtinute in raport cu specificitatea parazitara a fiecărei specii de malofag identificate;	Semnalarea pentru prima dată în fauna României a unor specii de malofage; Semnalarea pentru prima dată în lume a unor asocieri specie malofag – specie pasăre; Semnalarea unor cazuri de dezertări a unor specii de malofage pe gazde atipice; Clarificarea statutului taxonomic incert a unor specii de malofage.	Raport final de cercetare; Comunicări științifice; Lucrări științifice publicate; Teză de doctorat.
Dinamica sezonieră și zonală a răspunsului imun la vrabia de casă în prisma susceptibilității la infecții: posibile implicații ale coabitării păsărilor sălbatice și domestice în transmiterea bolilor	Descoperirea mecanismelor implicate în variația geografică a parazitismului și a activității sistemului imunitar: factorii de mediu; Descoperirea mecanismelor implicate în variația geografică a parazitismului	Date colectate de la 16 colonii de vrăbii de casă; Analize și interpretări statistice a acestor date privind modul lor de influențare a dinamicii sezoniere și zonale a răspunsului imun la vrabia	Raport final de cercetare; Comunicări științifice.



	și a activității sistemului imunitar: elementele de biologie a speciei; Analiza și interpretarea rezultatelor obținute.	de casă.	
<b>Colaborare internațională</b> Studiul faunei de vertebrate din părțile bulgărești și românești ale Dobrogei. Starea mediului și măsuri de ocrotire a speciilor amenințate - VERTEDOB	Evaluarea capacității de suport a unor ecosisteme din Dobrogea, a presiunii antropice; Documentarea pe teren și în laborator în vederea declarării ulterioare de rezervații naturale sau de interes științific, având ca scop ocrotirea unor specii de vertebrate rare sau amenințate cu dispariția.	Estimarea numărului de indivizi ai populațiilor de vertebrate găsite în teren și a tendințelor evoluției lor; Evaluarea stării ecosistemelor naturale sau cultivate.	Raport intermediar de cercetare; Comunicări științifice; Lucrări științifice publicate.

În tabelul de mai jos sunt prezentate proiectele cultural-educative realizate în plus față de planul minimal 2008.

Denumirea programului / proiectului cultural	Descrierea sumară a programului / proiectului și a co-organizatorilor	Impactul public
<b>Noaptea europeană a liliecilor (18 octombrie 2008)</b> Colaborare cu Asociația pentru protecția liliecilor din România	Noaptea europeană a liliecilor are o tradiție de 10 ani și se organizează în mai mult de 30 de țări europene, semnate ale Acordului privind Conservarea a Liliecilor în Europa (EUROBATS).	Participanți: 300 copii, tineri și adulți
<b>5 Licee 5 Muze</b> Program inițiat de către ECDL ROMANIA și Inspectoratul Școlar București având sprijinul Primăriei Municipiului București	Program cultural dedicat elevilor de liceu, prin care se dorește încurajarea participării tinerilor la manifestări culturale prin declansarea unei „epidemii sociale” în rândul acestora de vizitare a muzeelor	10 evenimente 250 participanți
<b>Zilele Bucureștiului</b> Program organizat de către Primăria Municipiului București dedicat sărbătoririi orașului	Expoziție temporară cu documente, scrisori și fotografii din arhiva Muzeului) - <b>Dr. Grigore Antipa un bucureștean din secolul trecut</b> Conferința „ <i>Singur în Atacama</i> ”- conf. Alin Totorean	2 evenimente 23.080 vizitatori
<b>Ora de ....ANTIPA</b> Colaborare: Școala M.E.A.	Sucesiune de lecții teoretice și ghidaje tematice organizate lunar la solicitarea instituției particulare de învățământ ȘCOALA M.E.A. pentru elevii claselor I-IV	13 evenimente 120 participanți
<b>Clubul savanților trasniți</b> (ianuarie - iunie 2008)	Proiect de educație și divertisment dedicat copiilor cu vârste cuprinse între 4 și 12 ani.	Participanți: 1775 copii și adulți

În anul 2009, în cadrul obiectivului 1 s-au desfășurat 7 proiecte/acțiuni conform Planului minimal al instituției. Indicatorii de performanță a fiecărei acțiuni au fost îndepliniți (înregistrări noi în sistemul de evidență DocPat, clasări ale unor bunuri culturale în categoriile juridice tezaur și fond, asigurarea condițiilor de conservare și protejare a patrimoniului). Pe lângă planul minimal au realizat alte 2 proiecte:

Titlul activității

Obiective

Rezultate

Măsuri de  
eficientizare a

			<b>activității</b>
Desfacerea expoziției de bază (cca. 10.000 piese)	Asigurarea condițiilor optime de conservare și protejare a bunurilor de patrimoniu	- mutarea în spațiile de depozitare pregătite anterior (depozitele existente) dar și în spații temporar amenajate; - realizarea evidenței tuturor pieselor mutate în noile spații de depozitare	- colaborare firma Artex
Reorganizarea unor colecții științifice în cadrul aceleiași grup taxonomic	1. Eficientizarea spațiului de depozitare 2. Asigurarea unei bune conservări a bunurilor de patrimoniu 3. Separarea gestiunilor	Ordinul Lepidoptera - s-au mutat și comasat în cutii de colecție și rasteluri 127.190 ex fluturi Ordinul Hymenoptera – 2119 ex. (fauna străină) Ordinul Orthoptera – 4388 ex. (114 specii) completare colecția veche cu material recent determinat Ordinul Coleoptera – Familia Cerambycidae – 3334 exp. (66 specii)	

**În cadrul obiectivului 2 s-au desfășurat 6 programe cu 21 de proiecte.** Dintre acestea 4 sunt finanțate de MCPN, iar 17 alte surse de finanțare decât MCPN. Două proiecte sunt cu parteneri externi.

Rezultatele obținute demonstrează îndeplinirea indicatorilor de performanță aferenți acțiunilor specifice. Măsurile de implementare ale acțiunilor din cadrul proiectelor au fost conform Planului strategic al instituției. La proiectele din planul minimal se adaugă alte 4 proiecte:

Titlul	Obiectivul	Rezultate	Valorificare și Impact
1. Studiul comparativ a doua familii de Apoidea (Megachilidae și Anthophoridae) din fauna României: morfologie, sistematica și răspandire	Cunoașterea morfologiei, sistematicii și răspandirii speciilor familiilor Megachilidae și Anthophoridae	Date noi privind cunoașterea speciilor de megachilide și anthophoride, analiza ecologica a populațiilor	Raport de cercetare Lucrări științifice.
2. “Studiul taxonomic, faunistic și ecologic al ortopterelor (Insecta: Orthoptera) din Muntenia”, proiect cod CNCISIS 386	Cercetarea distribuției faunei de ortoptere din Muntenia; Studiul principalelor asociații de ortoptere din Muntenia; Cercetare statutului taxonomic al unor specii de ortoptere incomplet studiate prin metode bioacustice și moleculare	Extractii ADN – material provenit din colectările din teren – aproximativ 210 probe Optimizarea protocolului de lucru în cazul reacției PCR – 67 reacții de PCR cu aproximativ 650 de probe lucrate.	Raport de cercetare Colecții, comunicări și lucrări științifice. Dotarea cu echipamente de cercetare științifică a laboratorului de analiză a biodiversității.
3. Studiu privind impactul activității de extracție nisip și pietriș asupra caracteristicilor sitului de importanță comunitară Lunca Buzăului și zona adiacentă (inclusiv asupra speciilor din Anexa IV a Directivei Habitate).	Identificarea arealelor ocupate în cadrul sitului de speciile și habitatele pentru care situl a fost declarat. Evaluarea și stabilirea statutului de conservare al speciilor și habitatelor pentru care situl a fost declarat. Identificarea impactului activității de extracție a nisipului și pietrișului asupra speciilor și habitatelor pentru care situl a fost declarat. Stabilirea măsurilor necesare pentru reducerea sau stoparea efectelor activității de extracție asupra biodiversității din sit.	Realizarea unei baze de date geospațiale (în format shapefile) cu locațiile tuturor activităților de extracție a nisipului și pietrișului, precum și cu informații privind reglementarea funcționării balastierelor din Situl Lunca Buzăului Cartarea habitatului 92A0 Zăvoaie cu <i>Salix alba</i> și <i>Populus alba</i>	Formularea de măsuri de protecție și conservare adecvate menținerii/reabilitării statutului favorabil de conservare al speciilor și habitatelor de interes comunitar din cadrul sitului Lunca Buzăului în contextul extragerii intensive a nisipului și pietrișului
4. Contract of Aquisition încheiat cu The Contracting	Vânzare de servicii	Informații din Baza de Date privind cartarea speciilor din	S-au putut valorifica date privind distribuția unor specii

Authoroty IGN France  
International, Paris. Obiectul  
achiziției: *Mapping of  
protected Romanian  
vertebrates species – Red  
book data basis.*

*Cartea Roșie a Vertebratelor  
din România.*

de interes protectiv național și  
comunitar, în cadrul  
elaborării unor hărți strategice  
de importanță națională.

**În cadrul obiectivului 3**, în anul 2009, au fost planificate 10 proiecte, realizându-se numai 8, din motive obiective (închiderea muzeului pentru public). În această situație au fost propuse și realizate alte 4 proiecte de pedagogie muzeală și marketing cultural.

Denumirea programului / proiectului cultural	Descrierea sumară a programului / proiectului și a co-organizatorilor	Impactul public
	Descrierea sumară a proiectului	
1. Antipa - muzeul virtual	Lansarea muzeului Antipa ca muzeu virtual din Romania - premiera nationala. <u>Activitățile proiectului:</u> f) Realizarea fotografiilor necesare turului virtual, pe fiecare sala si vitrina in parte. g) Realizarea turului virtual h) Lansarea lui prin campanie de presa i) Initierea studiului asupra cantitatii si calitatii vizitatorilor virtuali prin instalarea pe site a unui sistem de monitorizare a vizitatorilor virtuali.	Nr. vizitatori virtuali: 67.893  Nr. pagini accesate: 267.376
2. Ora de muzeu	Prelucrarea statistica a vizitatorilor virtuali (anexa 1) Programul saptamanal interactiv si interdisciplinar, de educatie si divertisment, pentru elevii scolilor particulare. Programul lecțiilor interactive 1) Animale domestice din Romania – “Calul” (25 sept., 02 oct. si 09 oct.) 2) Animale domestice din Romania – “Cainele” (16 oct.,23 oct. si 30 oct.) 3) Animale salbatice din Romania – “Lilieci” (13 nov.,20 nov. si 27 nov.) 4) Oaspeti de zi și de noapte în gradina mea (4 dec., 11 dec., 19 dec)	495 elevi ( cls. a II a)
3. Orasul animalelor	Programul anual de prezentare a animalelor de companie dedicat sensibilizarii opiniei publice fata necesitatea adoptarii animalelor fara stapan.	10.000 vizitatori
4. Marketing cultural- o noua abordare pentru valorificarea patrimoniului muzeal	Proiect in parteneriat cu Fundatia ARTEX si Reteaua Nationala a Muzeelor din Romania care si-a propus promovarea patrimoniilor muzeale prin elaborarea unor modele de obiecte promotionale si suveniruri .	15 participanți artiști plastici, muzeografi

**e.3. analiza programului minimal realizat, în raport cu cel propus, în corelație cu subvenția/alocația primită:**

Programul/Proiectul	Scopul	Beneficiari	Perioada de realizare	Finanțarea (subvenție/alocație și surse atrase/venituri proprii)	Observații
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Denumirea inițială/modificată	Declarat/Atins	Estimat/Realizat	Estimat/Realizat	Estimat/Realizat	
<b>VALORIFICAREA PATRIMONIULUI MUZEAL</b>					
Reorganizarea expoziției de bază, a spațiilor adiacente și a serviciilor oferite publicului conform proiectului ARTEX-MNINGA, „MNINGA - Reinventat la 100 de ani”	Prezentarea pentru public a noilor tematici ale expoziției publice propuse de către specialiștii MNINGA într-o variantă modernă și interactivă cu ajutorul mijloacelor muzeo-tehnice moderne. Prezentarea	Publicul vizitator	Ian. 2009 – Martie 2010	Estimat: 52000000/0/0 Realizat: 28770000	

	bidiversității cu scoaterea în evidență a speciilor rare, dispărute și necesitatea protejării lor în România și în lume.				
Antipa - muzeul virtual	Menținerea instituției în atenția publicului în perioada în care muzeul este în reorganizare	Publicul vizitator	Apr. 2009- Martie 2010	Estimat: 0/0/25.000 Realizat:0/0/25.000	
Editarea volumelor 50, 51, 52 al revistei „Travaux du Museum d’Histoire Naturelle „Grigore Antipa”.	Valorificarea rezultatelor specialiștilor muzeului și din afara lui în domeniul științelor naturii și muzeologiei; Implicarea Muzeului „Grigore Antipa” în relațiile de schimburi interne și externe;  Îmbogățirea fondului bibliotecii muzeului prin schimburi naționale și internaționale.	Specialistii din domeniul științelor naturii	Oct. 2007 – Dec. 2009	Estimat: 0/0/75.000 Realizat:0/0/75.000	
Primul Congres Anual de Zoologie al MNINGA	Raportarea și estimarea rezultatelor cercetărilor privind patrimoniul natural și muzeal.	Specialistii din domeniul științelor naturii, al muzeologiei și relațiilor cu publicul	17-19 noiembrie 2009	Estimat: 35000/0/0 Realizat:35000/0/0	
Masa rotundă cu tema 200 de ani de la nașterea lui Charles Darwin și 150 de ani de la tipărirea lucrării <i>Originea speciilor</i>	Concepția darwinistă și evoluția biologiei moderne	Biologi MNINGA și alte instituții de profil	19 februarie 2009	Estimat: 0/0/15.000 Realizat:0/0/0	
Expoziție temporară <i>Expedițiile zoologice mediteraneene ale MNINGA și Oceanic Club (2005-2008)</i> (itinerată la Muzeul de Istorie și Arheologie Constanța, Complexul Muzeal de Științele Naturii Galați și Muzeul Vrancei Focșani)	Promovarea rezultatelor expedițiilor zoologice în jurul Mediteranei	Publicul vizitator	2008-2009	Estimat: 0/0/15.000 Realizat:0/0/5000	
Expoziții temporare la sediul instituției: <i>Dinozaurii din Argentina, Uriasii Patagoniei</i> -colaborare Argentina  <i>Dr. Grigore Antipa - amintiri despre un bucurestean din secolul trecut</i>	Proiect complex de popularizare a celor mai valoroase descoperiri paleontologice mondiale (fosilele de dinozauri descoperite în siturile paleontologice ale Patagoniei) Expoziție temporară cu documente, scrisori și fotografii din arhiva Muzeului	Publicul vizitator	2007-2008	135000	135000
Expoziții temporare în colaborare (8 colaborări cu 5 muzee) ( <i>detalii la al</i> )	Promovarea patrimoniului științific al MNINGA	Publicul vizitator	2007-2009		
<b>EVIDENȚA, CONSERVAREA ȘI PROTEJAREA PATRIMONIULUI MUZEAL</b>					
Evidența și documentarea bunurilor	- o buna gestiune si pastrare	Specialiști biologi	2007-2010	Estimat:0/0/35	

de importanță științifică	a datelor de identificare a bunurilor culturale; -creșterea eficienței de utilizare (valorificare) a informațiilor oferite de colecțiile muzeului, măturie a biodiversității la nivel național și mondial.	din țară și străinătate		000 Realizat:0/0/35 000	
Conservarea preventivă a patrimoniului cultural muzeal, identificare și măsuri întreprinse pentru bunurile de importanță științifică care necesită activități de conservare curativă și restaurare	Asigurarea protejării protejării patrimoniului cultural muzeal.	MNINGA, publicul vizitator	2007-2010	Estimat:0/0/75 000 Realizat:0/0/75 000	
Clasarea în categoriile juridice tezaur și fond a unor bunuri științifice cu valoare excepțională și deosebită aflate în patrimoniul MNINGA	Promovarea bunurilor de importanță științifică excepțională și deosebită din patrimoniul MNINGA	Specialiști biologi din țară și străinătate	2008-2010	Estimat:0/0/35 000 Realizat:0/0/15 000	
Dezvoltarea patrimoniului muzeal științific	Îmbogățirea colecțiilor științifice	Specialiști biologi din țară și străinătate; Publicul vizitator	2007-2010	Estimat:0/0/35 000 Realizat:0/0/15 000	
Continuarea organizării spațiilor de depozitare	Asigurarea unor spații de depozitare salubre și cu stabilitate microclimatică, creșterea siguranței patrimoniului depozitat.	MNINGA	2007-2010	Estimat:0/0/35 000 Realizat:0/0/25 000	
Desfacerea expoziției de bază (cca. 10.000 piese)	Eliberarea sălilor muzeului pentru organizarea noii expoziții	MNINGA, publicul vizitator	Ian. – Dec. 2009	Estimat:0/0/35 000 Realizat:0/0/25 000	
Reorganizarea unor colecții științifice în cadrul aceluiași grup taxonomic	Eficientizarea spațiului de depozitare Asigurarea unei bune conservări a bunurilor de patrimoniu Separarea gestiunilor	MNINGA, Specialiști biologi	2007-2010	Estimat:0/0/35 000 Realizat:0/0/25 000	
Program de conservare, dezvoltare, modernizare și valorificare a fondului de carte	Îmbogățirea fondului de carte Cresterea accesului la publicații	Specialiști biologi din țară și străinătate; studenți	2007-2010	Estimat:0/0/35 000 Realizat:0/0/25 000	
<b>CERCETAREA PATRIMONIULUI NATURAL ȘI MUZEAL</b>					
<b>A. Programul:</b> <b>Evaluarea diversității faunistice a României</b>  Proiecte: 2 1 – 2. Studiul diversității faunei terestre și acvatice din Dobrogea, București și împrejurimi.	Stabilirea și caracterizarea dinamicii taxonomice a faunei din Dobrogea, București și împrejurimi în vederea optimizării strategiei de protecție și conservare a unor specii de interes național și european.	Specialiști biologi, agenții de protecția mediului, participanți la programele cultural-educative MNINGA	2007-2008	Estimat: 0/0/35.000 Realizat:0/0/12 0.000	

3 Evaluarea cantitativa si calitativa a componentelor biodiversitatii unor ecosisteme forestiere in zone pilot din rețeaua „Natura 2000” cu ajutorul modelului conceptual al managementului ecosistemic si adaptativ (MEA) – ECOMOD	Estimarea impactul factorilor de comandă asupra componentelor diversității ecosistemelor forestiere	Specialiști biologi, agentii de protectia mediului, participanti la programele cultural-educative MNINGA	2008- 2009	Estimat: 0/0/50.000 Realizat:0/0/50.000	
4 Model de evaluare a impactului unor factori de comanda asupra componentelor biodiversitatii unor ecosisteme agricole in zone pilot din rețeaua „Natura 2000” – MODIMPA	Evaluarea componentelor biodiversității ecosistemelor agricole prin stabilirea stațiilor pilot și alegerea tipurilor și modelelor de management ecosistemic.	Specialiști biologi, agentii de protectia mediului, participanti la programele cultural-educative MNINGA	2008-2009	Estimat: 0/0/30.000 Realizat:0/0/30.000	
5 Cuantificarea bioacumulării xenobioticilor în lanțuri trofice aparținând zonelor umede - BIOXEN	Identificarea riscurilor de contaminare a unor specii protejate și a comunităților umane.	Specialiști biologi, agentii de protectia mediului, participanti la programele cultural-educative MNINGA	2008-2009	Estimat: 0/0/65.000 Realizat:0/0/65.000	
6 Familia Limnocardiidae (Mollusca: Bivalvia) relice ponto-caspice în fauna României – statut taxonomic, faunistică, biologie și structura genetică a populațiilor	Statutul taxonomic, faunistica, biologia și structura genetică a populațiilor unor specii de Limnocardiidae	Specialiști biologi, public vizitator	2008-2010	Estimat: 0/0/306706 Realizat:0/0/306706	
7 Studiul comparativ a doua familii de Apoidea (Megachilidae si Anthophoridae) din fauna Romaniei: morfologie, sistematica si raspandire	Cunoasterea morfologiei, sistematicii si raspandirii speciilor familiilor Megachilidae si Anthophoridae	Specialiști biologi, public vizitator	2008-2009	Estimat: 0/0/72000 Realizat:0/0/72000	
8 “Studiul taxonomic, faunistic si ecologic al ortopterelor (Insecta: Orthoptera) din Muntenia”, proiect cod CNCIS 386	Studiul principalelor asociații de ortoptere din Muntenia;	Specialiști biologi, public vizitator	2008-2009	Estimat: 0/0/15000 Realizat:0/0/25000	
9 Racul de ponoare ( <i>Austropotamobius torrentium</i> ), situația actuală în România: distribuție, filogenie și evaluarea populațiilor. Colaborare cu Universitatea de Vest, Timișoara	Stabilirea arealului, caracteristicilor populațiilor si habitatului din zona Muntilor Tarcu, Semenice, Mehedinti, Cernei.	Specialiști biologi, public vizitator	2009-2010	Estimat: 0/0/55611 Realizat:0/0/55611	
10 Dezvoltarea rețelei taxonomice românești în perspectiva integrării în rețeaua europeană Synthesys	Constituirea unei rețele românești de tip TAF (Taxonomic Access Facilities)	Specialiști biologi	2008-2010	Estimat: 0/0/15000 Realizat:0/0/10000	
<b>B. Programul: Evaluarea diversității faunei terestre și acvatice mondiale</b>	Completarea datelor privind unele specii din fauna mondiala	Specialiști biologi străinatate	2007-2010	Estimat: 0/0/15000 Realizat:0/0/10000	
11. Nevertebrate și Vertebrate din Bazinul Mediteranean: Maroc, Tunisia, Turcia și alte zone.					

<b>Programul C Asigurarea asistenței științifice în implementarea legislației europene de conservare a naturii.</b>  12. Fundamentarea științifică a unui model de implementare a legislației Natura 2000 în România, luând ca studiu de caz speciile de animale listate în Directiva Habitate 92/43/EEC (Anexa II)	Consolidarea cadrului științific adecvat implementării legislației Natura 2000 în România..	Specialiști biologi, agentii de protecția mediului, participanți la programele cultural-educative MNINGA, publicul vizitator	2007-2010	Estimat: 0/0/41000 Realizat:0/0/41000	
13 Natura 2000 și Geoparcul Platoul Mehedinți	Cercetări privind estimarea biodiversității zonei cu accent pe elementele de interes protective deosebit, Natura 2000.	Consiliul Județean Mehedinți	2007-2008	Estimat: 0/0/85000 Realizat:0/0/85000	
14 Realizarea de analize referitoare la grupurile taxonomice: nevertebrate, amfibieni/reptile, mamifere, în vederea pregătirii siturilor de importanță comunitară cu Comisia Europeană, participarea la seminariile biogeografice și realizarea cercetărilor necesare în vederea completării listei siturilor de importanță comunitară și a bazei de date cu cerințele Comisiei Europene	Pregătirea documentației necesare în procesul de negociere cu Comisia Europei (CE) a celor 273 SCI-uri propuse.	INCDDD-Tulcea	2008	Estimat: 0/0/120000 Realizat:0/0/120000	
15. Proiect de cercetare în vederea îndeplinirii obligațiilor ce revin țării noastre în ceea ce privește aplicarea reglementărilor comunitare privind rețeaua ecologică Natura 2000 - Activitățile Specifice B ("Punerea în aplicare a deciziilor Comisiei Europene privind Directiva Habitate 92/43/CEE"), pentru grupele de specii: mamifere, amfibieni, reptile, nevertebrate.	Îndeplinirea obligațiilor ce revin României, ca stat membru al Uniunii Europene, în domeniul protecției naturii, în ceea ce privește implementarea Directivelor Habitate și Păsări raportarea conform celor două directive și evitarea sancțiunilor pentru nerealizarea la termen a obligațiilor asumate de România.	Specialiști muzeografi, biologi, agentii de protecția mediului, participanți la programele cultural-educative MNINGA, publicul vizitator	2009	Estimat: 0/0/856157 Realizat:0/0/856157	
16. Studiu privind impactul activității de extracție nisip și pietriș asupra caracteristicilor sitului de importanță comunitară Lunca Buzăului și zona adiacentă (inclusiv asupra speciilor din Anexa IV a Directivei Habitate).	Stabilirea măsurilor necesare pentru reducerea sau stoparea efectelor activității de extracție asupra biodiversității din sit.	agentii de protecția mediului, comunitățile locale	2009-2010	Estimat: 0/0/185066 Realizat:0/0/185066	
17. Contract of Aquisition încheiat cu The Contracting Authority IGN France International, Paris. Obiectul achiziției: <i>Mapping of protected Romanian vertebrates species – Red book data basis.</i>	Elaborarea unor hărți strategice de importanță națională.	IGN France International, Paris, France	2009	Estimat: 0/0/100000 Realizat:0/0/143431	
<b>D. Programul : Utilizarea metodelor de Taxonomie moleculară în studiul biodiversității.</b>  18. Determinarea structurii genetice a populațiilor de <i>Zingel zingel</i> și <i>Zingel</i>	Analiza variabilitatii genetice a populațiilor speciilor	Ministerul Educației și	2007	Estimat: 0/0/129000 Realizat:0/0/129000	



<i>streber</i> (Pisces) din fauna României cu aplicații în conservarea celor două specii vulnerabile.	<i>Zingel zingel</i> și <i>Zingel streber</i> în România.	Cercetării			
19. Agroecosisteme sub acțiunea factorilor antropogenici de risc și stabilirea unor secvențe tehnologice de pilotare a acestora	Atingerea obiectivului strategic cu privire la conversia agriculturii, la alinierea la standardele prevăzute de Uniunea Europeană	Specialiști biologi, agronomi	2008-2010	Estimat: 0/0/155390 Realizat:0/0/15390	
20 Tehnica ADN-barcoding aplicată în studiul speciilor străine și/sau invazive în fauna României”, proiect CNMP 1387, contract nr 32107/2008	Implementarea tehnicii DNA barcoding în studiul speciilor invazive în România.	Specialiști biologi, muzeografi, public vizitator	2008-2009	Estimat: 0/0/129000 Realizat:0/0/129000	
21. Dreissena spp. native range and recent invasions – current knowledge, potential approaches and further actions” -	Studiul speciilor <i>D. bugensis</i> și <i>D. polymorpha</i> în aria nativă, precum și în regiuni nou colonizate din Europa.	Specialiști biologi, muzeografi, public vizitator	2009	Estimat: 0/0/85400 Realizat:0/0/85400	
22 Variabilitatea genetică a unor populații de <i>Sinanodonta woodiana</i> (Lea, 1834) (Bivalvia: Unionidae) – din sectorul românesc al Dunării	Analiza variabilității genetice a populațiilor speciei invazive <i>Sinanodonta woodiana</i> în sectorul românesc al Dunării.	Academia Română	2008	Estimat: 0/0/336466 Realizat:0/0/336466	
23 Structura genetică a populațiilor captive de lostră ( <i>Hucho hucho</i> ) din România	Analiza variabilității genetice a populației de lostră de la păstrăvăria Ocol Silvic Brădișor, Vlcea	Academia Română	2008	Estimat: 0/0/161866 Realizat:0/0/161866	
24 Laborator pentru certificarea provenienței și identității probelor de origine animală	Acreditarea Secției de Biologie Moleculară a MNINGA ca Laborator pentru certificarea provenienței și identității probelor de origine animală.	Ministerul Educației și Cercetării	2007-2008	Estimat: 0/0/656900 Realizat:0/0/656900	
25 Studiul unor specii străine invazive de moluște bivalve dulcicole din fauna României (biologie, faunistică, diversitatea genetică a populațiilor)	Caracterizarea biodiversității genetice a speciilor de bivalve invazive prin analiza unor populații provenite din diferite bazine acvatice.	Ministerul Educației și Cercetării	2007-2008	Estimat: 0/0/306700 Realizat:0/0/306700	
26 Program E/proiect: Cercetarea multidisciplinară a circulației și emergenței virusurilor zoonotice, agenți ai gripei aviare, ai unor febre hemoragice și ai unor infecții neuroinvazive; un concept inovator privind supravegherea la nivelul unor interfețe multiple: sănătate umană/sănătate animală/faună sălbatică/mediu	Dezvoltarea unei platforme de laborator unitare, armonizate, pentru diagnostic, detecție și epidemiologie moleculară;	Institutul Cantacuzino	2007-2008	Estimat: 0/0/200000 Realizat:0/0/200000	
<b>Program F Cercetarea faunei ectoparazitare a României</b> 27. Determinarea vulnerabilităților la pericolul răspândirii de către pasări a agenților de daunare în zonele Natura 2000 - HORUS	Îmbunătățirea cunoștințelor referitoare la procesele epidemiologice implicate în apariția și răspândirea agenților de daunare într-un mediu în schimbare	Specialiști epidemiologi, public vizitator	2008-2009	Estimat: 0/0/50000 Realizat:0/0/50000	



28 Studiul morfologic, sistematic, faunistic și al specificității parazitare la unele specii de malofage (Phthiraptera: Amblycera, Ischnocera) parazite pe păsări din România	Contributii la cercetarea din punct de vedere faunistic a malofagelor parazite pe pasarile autohtone si exotice din Romania	MEC - CNC SIS	2008	Estimat: 0/0/97000 Realizat:0/0/97000	
29 Dinamica sezonieră și zonală a răspunsului imun la vrabia de casă în prisma susceptibilității la infecții: posibile implicații ale coabitării păsărilor sălbatice și domestice în transmiterea bolilor	Descoperirea mecanismelor implicate în variația geografică a parazitismului și a activității sistemului imunitar: factorii de mediu.	MEC - CNMP	2008	Estimat: 0/0/97000 Realizat:0/0/97000	
30 <b>Program G/Proiect Ținuturile României – Ținutul Buzăului. Patrimoniul cultural și natural suport în dezvoltarea durabilă</b>	Crearea unei structuri capabile să stimuleze descoperirea și punerea în valoare a moștenirii culturale locale din „Ținutul Buzăului”	AFCN	2008	Estimat: 0/0/39910 Realizat:0/0/39910	
<b>Program H Colaborare internațională</b> 31. Studiul faunei de vertebrate din părțile bulgărești și românești ale Dobrogei. Starea mediului și măsuri de ocrotire a speciilor amenințate – VERTEDOB	Ocrotirea unor specii de vertebrate rare sau amenințate cu dispariția.	Specialisti biologi, muzeografi, public vizitator	2008-2009	Estimat: 0/0/102674 Realizat:0/0/102674	
<b>Program I /Proiect</b> 32. Sistem integrat multimedia pentru accesul la tezaurul multicultural din zonele locuite de români, ca parte integrantă a culturii europene – <i>eBiMuz</i> (cod program: PC-D03-PT00-391	Crearea unui sistem electronic de acces la resursele culturale cu valoare de tezaur din zonele locuite de români	Institutul de Cercetări Informatică	2007-2008	Estimat: 0/0/6000 Realizat:0/0/6000	
<b>PEDAGOGIE MUZEALĂ ȘI MARKETING CULTURAL</b>					
Întâlnirea de duminică	Program interactiv și interdisciplinar dedicat familiei.	Familii cu copii	2007-2008	Estimat: 0/0/35000 Realizat:0/0/25400	
Prietenul meu necuvântător	Familiarizarea copiilor cu cerințele biologice și ecologice ale animalelor luând ca exemplu animalele de companie	Publicul vizitator amator de expoziții cu animale vii	2008	Estimat: 0/0/0 Realizat:0/0/4200	
Noaptea muzeelor	Tematica: “Nocturna în dreptunghiul galben” Promovarea Muzeului printr-o manifestare inedită atât prin intervalul de desfășurare (18,30-03,00) cât și prin activitățile atipice organizate	Publicul larg interesat de activități inedite	2007-2008	Estimat: 0/0/5000 Realizat:0/0/5000	
Noaptea europeană a liliecilor	"Noaptea europeană a liliecilor" are ca scop sensibilizarea publicului larg cu privire la situația îngrijorătoare în care se afla în prezent fauna de chiroptere.	Publicul vizitator	2008	Estimat: 0/0/0 Realizat:0/0/6900	

5 Licee-5 Muzee	Program cultural dedicat elevilor de liceu, prin care se doreste incurajarea participarii tinerilor la manifestari culturale prin declansarea unei „epidemii sociale” in randul acestora de vizitare a muzeelor.	liceeni	2008	Estimat: 0/0/0 Realizat:0/0/8600	
Școala de vară	Program interactiv de zoologie și muzeologie dedicat elevilor cu vârste cuprinse între 7-14 ani	Elevii Școala M.E.A.	2007-2009	Estimat: 0/0/3500 Realizat:0/0/21000	
Zilele Bucureștiului	Program dedicat sarbatoririi orasului	Publicul vizitator	2008	Estimat: 0/0/0 Realizat:0/0/5800	
Dinozaurii din Argentina-Uriașii Patagoniei	Mozaic de activitati personalizate pe categorii de varste si arii de interes. Includerea Romaniei printr-un program al Muzeului in lista celor trei state europene in care a mai fost prezentata aceasta expozitie internationala itineranta.	Publicul vizitator	2007-2008	Estimat: 0/0/135000 Realizat:0/0/135000	
Clubul savanților trăsniți	experimente stiintifice prezentate intr-un show interactiv sustinut de catre colaboratorii Muzeului, Fun Science România	Copii și adulți	2008	Estimat: 0/0/0 Realizat:0/0/102674	
Ora de muzeu	Stimularea interesului pentru sursele de informare care completeaza cunostintele. Promovarea patrimoniului stiintific propriu intr-un mod accesibil	Elevi Școala M.E.A.	2008-2010	Estimat: 0/0/20000 Realizat:0/0/10000	
Zooart	Diversificarea ariei activitatilor extracurriculare	Elevi	Ian 2009	Estimat: 0/0/15000 Realizat:0/0/15300	
Marketing cultural-o noua abordare pentru valorificarea patrimoniului muzeal	Promovarea patrimoniului muzeal	Publicului vizitator	Iulie-sept. 2009	Estimat: 0/0/50000 Realizat:0/0/20000	
Orasul animalelor	Promovarea MNINGA	Publicului vizitator	Mai 2009	Estimat: 0/0/25000 Realizat:0/0/25000	

#### e.4. managementul de proiect: centralizatorul<sup>17</sup> de programe/proiecte/beneficiari: 2007-2010

Nr crt.	Programul	Tipul proiectului	Numărul de proiecte	Numărul de contacte/rezultate	Numărul de beneficiari
(1)	(2)	(3)	(4)		
1	<b>MNINGA - Reinventat la 100 de ani</b>	Proiect mare	1	- definitivarea proiectului științific, - eliberarea spațiului destinat expoziției publice, - remodelarea spațiului interior,	Publicul vizitator

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- executarea lucrărilor de instalații (electrice, termice – climatizare, PSI, supraveghere video),</li> <li>- realizarea vitrinelor pentru diorame și diorame stilizate</li> <li>- realizarea parțială a butaforiei</li> </ul>	
2	<b>Centenarul Muzeului Național de Istorie Naturală Grigore Antipa</b>	Proiect mare		<ul style="list-style-type: none"> <li>- sesiune de comunicări științifice</li> <li>- excursie documentare București, Valea Prahovei</li> </ul>	Participanți români și străini la eveniment
3	<b>Evaluarea diversității faunistice a României</b>	proiecte medii	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rapoarte de cercetare</li> <li>- comunicări științifice</li> <li>- lucrări științifice</li> <li>- dezvoltarea patrimoniului muzeal</li> </ul>	Specialiști biologi (muzee, institute de cercetare, universități, agenții protecția mediului, etc.), studenți
4	<b>Evaluarea diversității faunei terestre și acvatice mondiale</b>	proiecte mici	2	Comunicări și lucrări științifice	Specialiști biologi din România și străinătate
5	<b>Asigurarea asistenței științifice în implementarea legislației europene de conservare a naturii.</b>	proiecte medii	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comunicări și lucrări științifice;</li> <li>- publicare de carte</li> <li>- mese rotunde</li> </ul>	Ministerul Mediului, Agenții de Protecția Mediului și specialiști biologi
6	<b>Cercetarea multidisciplinară a circulației și emergenței virusurilor zoonotice, agenți ai gripei aviare, ai unor febre hemoragice și ai unor infecții neuroinvasive</b>	proiect mare	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rapoarte de cercetare</li> <li>- comunicări științifice</li> <li>- lucrări științifice</li> </ul>	Institutul Cantacuzino
5	<b>Utilizarea metodelor de Taxonomie moleculară în studiul biodiversității</b>	proiecte medii	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rapoarte de cercetare</li> <li>- comunicări științifice</li> <li>- lucrări științifice</li> <li>- workshop-uri</li> </ul>	Specialiști biologi, țară și străinătate
6	<b>Cercetarea faunei ectoparazitare a României</b>	proiecte medii	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rapoarte de cercetare</li> <li>- comunicări științifice</li> <li>- lucrări științifice</li> <li>- dezvoltarea patrimoniului muzeal</li> </ul>	Specialiști epidemiologi, biologi
7	<b>Program/proiect:</b> Sistem integrat multimedia pentru accesul la tezaurul multicultural din zonele locuite de români, ca parte integrantă a culturii europene – <i>eBiMuz</i> (cod program: PC-D03-PT00-391)	proiect mediu	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rapoarte de cercetare</li> <li>- comunicare științifică</li> </ul>	Specialiști ICI
8	<b>Program/proiect:</b> Ținuturile României – Ținutul Buzăului. Patrimoniul cultural și natural suport în dezvoltarea durabilă	Proiect mediu	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expoziție temporară</li> <li>- conferința</li> </ul>	Publicul vizitator
9	<b>Program Colaborare internațională</b>	proiecte medii	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rapoarte de cercetare</li> <li>- comunicări științifice</li> </ul>	Specialiști biologi

10	<b>Constituirea stiintifica, administrarea, evidenta, conservarea, restaurarea si protejarea patrimoniului muzeal.</b>	Proiecte mari Proiecte mici	5 1	- lucrări științifice - fise analitice de evidență - fotografii digitale - dezvoltarea patrimoniului muzeal - conservare preventiva: cca 2 mil piese - restaurare partiala - clasări în tezaur și fond - colectare teren - reamenajări spații depozitare - reorganizare colectii științifice	Specialisti biologi, publicul vizitator
11	<b>Valorificarea si promovarea patrimoniului MNINGA în scopul cunoașterii, educării, recreerii publicului.</b>	Proiecte medii  Proiecte mici (2009)	4  6	- publicare volume Travaux 50, 51, 52 - organizare Congres Anual de Zoologie - turul virtual al muzeului - expoziții temporare: 6 (la sediul colaboratorilor) - conferinte publice: 18 - lectii interactive: 17 - Zooart: 55 ateliere de plastică mică	150 participanti  67.893 vizitatori virtuali  320 elevi 615 elevi 785 elevi
12	<b>Școala de Vară</b>	Proiecte mici	5	lecții teoretice și practice - 12 excursii în jurul Bucureștiului, în Argeș, Bușteni, - examene	85 participanți
13	<b>5 Licee-5 Muzee</b>	Proiecte mici	10	- Conferințe - Prelegeri - Ghidaje tematice - Test on-line (expunerea permanentă)	250
14	<b>Prietenul meu necuvântător</b>	Proiecte mici	5	- expoziție temporară - concursuri	2100 copii și adulți
15	<b>Nopatea europeana a liliecilor</b>	Proiecte mici	4	- expoziție foto - ateliere de plastică mică și origami - conferință	300 participanți
16	<b>Expoziții temporare cu animale vii</b>	Proiecte mici	10	- expoziție de pești de acvariu - reptile vii - păsări de rasă - expoziție de cristale	60.141 vizitatori 22.190 vizitatori 1.702 vizitatori 16.415 vizitatori
17	<b>Orașul animalelor</b>	Proiecte mici	1	- Stand personalizat <i>Antipa</i> – promovarea patrimoniului MNINGA	10.000 vizitatori
18	<b>Noaptea muzeelor</b> <b>Tematica:</b> Nocturna în dreptunghiul galben	Proiect mare	8	- 1 spectacol concurs de costume si cunostinte despre dinozaurii Patagoniei -prezentare maraton de documentare stiintifice National Geographic Channel -spectacol de dans contemporan -concert de muzica clasica - un festival de carte - 1 expozitie temporara -colectare entomologică a insectelor nocturne	18.995 persoane
19	<b>Zilele Bucureștiului</b>	Proiect mare	2	- interceptarea speciilor de lilieci - expoziție - conferință	23080 vizitatori

20	<b>Clubul savanților trăsniți</b>	Proiect mediu		- evenimente tematice succesive săptămânale	1.775 copii și adulți
21	<b>Marketing cultural</b>	Proiecte mici	2	- lansare albume Colectii si Colectionari (2) - lansarea primei colectii de obiecte de promovare a patrimoniului muzeului - prezentarea MNINGA ca destinație de informare si relaxare - ateliere de lucru cu artisti plastici (realizarea produselor de promovare a muzeului – jocuri, bijuterii, brelocuri)	10.000 15
22.	<b>Dinozaurii din Argentina – Uriașii Patagoniei</b>	Proiect mare	6	- expoziție temporară - în căutarea lui Tyranosaurus rex (simultan 5 orașe) - ateliere de origami - ateliere de studiu plastic și reconstrucție specii - Dinofashion – design vestimentar - Dinozauriada – carnaval si concurs de costume inspirate de dinozaurii din Patagonia	45.734 vizitatori

#### e.5. evidențierea<sup>19</sup> numărului de beneficiari ai proiectelor instituției în afara sediului;

Denumirea programului / proiectului cultural	Descrierea sumară a programului / proiectului și a co-organizatorilor	Impactul public
	Descrierea sumară a proiectului	
1. Ora de muzeu (2009)	Programul saptamanal interactiv si interdisciplinar, de educatie si divertisment, pentru elevii scolilor particulare. (locatie Scola M.E.A. Bucuresti)	495 elevi (cls. a II a)
2. Expoziții proprii itinerate (2008-2009)	Expeditii stiintifice romanesti in Bazinul mediteranean (2005-2007)	Public vizitator Galați, Focșani

#### e.6. servicii culturale oferite<sup>20</sup> de instituție în cadrul programelor proprii, rezultate din misiunea acesteia, altele decât cele din programul minimal, după caz

1	<b>Zilele Bucurestiului</b>	Promovarea contributiilor dr. Grigore Antipa la dezvoltarea orasului prin infiintarea de institutii, lansarea unor publicatii si organizarea Muzeului <b>Vizitare gratuita in zilele de 20 (10,00/04,00) si 21 septembrie (10,00/19,00)</b> <b>2 evenimente 23.080 vizitatori</b> <b>5.800 lei</b>
2	<b>Clubul savanților trăsniți</b> (ianuarie - iunie 2008)	Proiect de educatie si divertisment dedicat copiilor cu varste cuprinse intre 4 si 12 ani. Include succesiuni saptamanale de experimente stiintifice prezentate intr-un show interactiv sustinut de catre colaboratorii Evenimente tematice succesive de prezentare si verificare a fenomenelor fizice si chimice prin experimente stiintifice realizate in direct, in cadrul unui spectacol pentru parinti si copii <b>Participanti: 1775 copii si adulti</b> <b>7.200</b>
3	<b>5 Licee - 5 Muze</b>	Program cultural dedicat elevilor de liceu, prin care se doreste incurajarea participarii tinerilor la manifestari culturale prin declansarea unei „epidemii sociale” in randul acestora de vizitare a muzeelor, sub forma unui concurs intre 5 licee din Municipiul Bucuresti.

		<b>Nr. Ghidaje tematice: 10</b> <b>Nr. Conferinte: 10</b> 8. 600
4	<b>Priete nul meu necuvantator</b>	Program anual desfasurat la cererea asociatiilor crescatorilor de animale de companie si a publicului amator de expozitii cu animale vii -Creșterea fondurilor provenite din autofinanțare Familiarizarea copiilor cu cerintele biologice si ecologice ale animalelor luand ca exemplu animalele de companie  <b>Activitati: 4 + 1 expozitie temporara</b>  <b>Participanti 2108</b>  4.200
5	<b>Noaptea europeana a lilieciilor (18 octombrie 2008)</b>	Atragerea unui nr. mare de vizitatori Sensibilizarea mediei si a publicului cu privire la necesitatea protejarii faunei europene de lilieci.  <b>"Noaptea europeana a liliecilor"</b> are ca scop sensibilizarea publicului larg cu privire la situatia ingrijoratoare in care se afla in prezent fauna de chiroptere. <b>Activitati:</b> „LILIACUL MEU IUBIT” - Atelier de plastica mica si origami „ARIPI IN INTUNERIC”- expozitie de fotografie. „LILIECII DIN ROMANIA”- Conferinta <u><b>Interceptarea speciilor de lilieci din gradina Muzeului cu ajutorul detectorului de ultrasunete.</b></u>  6.900
6	<b>Zooart</b> (ian-iulie 2008 si octombrie 2008-ianuarie 2009)	module tematice interactive morfologia animalelor/tehnici de plastica mica alcatuite in câte patru ateliere consecutive de lucru ; pe grupe de varsta cu maximum 10 participanti/grup Succesiunea evenimentelor : Module : Desen in alb si negru – tonuri de umbre si lumini ; Desen si culoare in tempera – puncte, linii si pete ; Desen colorat si acuarela – nuante transparente ; Modelaj in lut ; Volum in transparenta – modelaj in sarma; Colaj si moda vestimentara: crearea si confectionarea costumelor de carnaval, inspirate dupa siluetele dinozaurilor <b>Participanti: 755 elevi</b> Dinozauriada - Carnavalul de prezentare a costumelor si a speciilor corespunzatoare si ZOOART 2008 – Expozitia temporara de prezentare a lucrarilor realizate prin diferite tehnici plastice de către copiii participanti. Un modul de desen in creion Un modul de pictura in tempera Un modul de desen si modelaj <b>46 evenimente,</b> <b>46 ateliere de plastica mica</b> <b>15.300</b>
	Antipa - muzeul virtual	Lansarea muzeului Antipa ca muzeu virtual din Romania - premiera nationala (accesarea presupune obligativitatea completării unui chestionar, în vederea cunoașterii profilului beneficiarului). Nr. vizitatori virtuali: 67.893 Nr. pagini accesate: 267.376
	Ora de muzeu	Programul saptamanal interactiv si interdisciplinar, de educatie si divertisment, pentru elevii scolilor particulare (Scola M.E.A. Bucuresti) 495 elevi ( cls. a II a)
	Marketing cultural-o noua abordare pentru valorificarea patrimoniului muzeal	Proiect in parteneriat cu Fundatia ARTEX si Reteaua Nationala a Muzeelor din Romania care si-a propus promovarea patrimoniilor muzeale prin elaborarea unor modele de obiecte promotionale si suveniruri . 15 participanți artiști plastici, muzeografi

e.7. alte servicii oferite<sup>21</sup> comunității căreia se adresează instituția, după caz;

- Muzeul Grigore Antipa este institutia responsabila la nivel national pentru desemnarea propunerilor de Situri de Interes Comunitar (SCI), solicitate de către organisme ale Uniunii Europene,
- redactarea, la solicitare expresa a unor instituții (Agențiile de protecția Mediului Gorj, Maramureș; Consiliul Județen Mehedinți; Institutul de Cercetări Silvice; ONG-uri) de oferte pentru desfășurarea de acțiuni în cadrul POS (27 de Oferte Tehnico-Valorice finanțate din fonduri structurale).
- activități în cadrul Scientific Group Habitats (SGH), organism științific european pe lângă Comisia Europeană, în calitate de membru.
- participare la activitățile desfășurate de către Agenția Regională 8 (București – Ilfov) de Mediu,
- participări la Consiliile Științifice ale Administrației Parcurilor Naționale și Naturale (Munții Rodnei; Retazat, Bucegi, Comana).
- furnizare date către agenția de Protecție a Mediului București privind speciile CITES, în vederea aplicării măsurilor pentru respectarea regulamentelor Uniunii Europene privind comerțul cu specii sălbatice de faună și floră (CITES) (1857specii),
- consultanță științifică pe probleme de evidență, clasare, conservare patrimoniu către muzeele de științele naturii din țară,
- asistență de specialitate privind tehnicile de naturalizare (taxidermie) oferită cursanților CPPC,
- asistență de specialitate privind conservarea, evidența și protejarea bunurilor culturale oferită cursanților CPPC,
- îndrumare de specialitate pentru realizarea lucrărilor de licență, masterate, doctorate, etc. din domeniul biologiei și muzeologiei.

**e.8. indice de ocupare a sălilor/spațiilor destinate beneficiarilor (la sediu) 100 %**

**f) Evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate:**

- f.1.** tabelul valorilor de referință din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;
- f.2.** tabelul investițiilor în programe din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;
- f.3.** tabelul veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;
- f.4.** proiecția<sup>22</sup> obiectivelor pentru următoarea perioadă de raportare a managementului, în raport cu lista obiectivelor prevăzute în contractul de management;

**f.5. analiza swot a următoarei perioade de raportare a managementului, după caz;**

**Mediul Intern**

**Puncte forte**

- Patrimoniul științific bogat, diversificat și de mare valoare științifică atât pe plan național cât și internațional pe care-l deține muzeul, unele piese fiind unicate în lume. Muzeul deține 132 colecții, cu peste 2 mil. de piese.

Piesecele cele mai reprezentative aparținând diverselor grupe de animale vor fi prezentate publicului, muzeul excelând prin bogăția faunei românești și străine. Cea mai mare parte a acestor colecții se află în depozite, publicul având posibilitatea să le cunoască în cadrul unor expoziții temporare. Aceste colecții sunt accesibile specialiștilor din țară și din străinătate. Multe piese ar putea să intre în circuitul de valori prin inițierea unor proiecte internaționale de cercetare și/sau expunerea lor în cadrul unor manifestări muzeale temporare (chiar itinerante în țară și străinătate).

Sporirea colecției MNINGA, atât ca număr de piese, cât și ca valoare intrinsecă a acestora, reprezintă o preocupare permanentă a colectivului de specialiști ai instituției.

- Specialiștii în biologie care lucrează la muzeu.

Specialiștii muzeului sunt deja consacrați pe plan național și internațional, participând la numeroase proiecte științifice, conferințe și având lucrări științifice în publicații cu circulație largă. Specialiștii mai tineri ai muzeului au fost recrutați dintre cei mai buni absolvenți ai facultăților de profil. Pregătirea specialiștilor este o premisă a calității activității de cercetare din muzeu și se constituie într-un important potențial uman care să permită derularea unor proiecte de cercetare de anvergură, cu o valoare științifică deosebită.

– Imaginea muzeului în rândul specialiștilor.

MNINGA reprezintă – prin experiența în domeniul cercetărilor diversității faunistice – unitatea cea mai puternică din România. Are specialiști în toate grupele zoologice, cu specii de interes comunitar (Natura 2000).

Muzeul „Grigore Antipa” este instituția responsabilă la nivel național pentru desemnarea Propunerilor de Situri de Interes Comunitar – Natura 2000. Muzeul a fost solicitat ca autoritate științifică în realizarea unor etape legate de integrarea României în Uniunea Europeană pentru Capitolul 22 – Mediu înconjurător.

În același timp la MNINGA se desfășoară cercetări moderne de utilizare a metodelor de taxonomie moleculară în studiul biodiversității (tehnica PCR a ADN).

– Experiența în participarea la programe mari cu finanțare națională sau europeană.

Diversi specialiști ai muzeului au participat în programe de cercetare de amploare, fapt ce facilitează dezvoltarea de noi proiecte de cercetare și câștigarea de granturi pentru finanțarea acestora. Acest lucru se reflectă în creșterea fondurilor atrase prin programe de cercetare de către specialiștii MNINGA

– Atractivitatea programelor educaționale și a altor programe publice.

Programele interactive, interdisciplinare și unele interinstituționale s-au dovedit foarte atractive pentru vizitatorii din toate categoriile de vârstă. Aceștia manifestă un deosebit interes pentru programele care au devenit tradiționale: *Noaptea Muzeelor*, *Întâlnirea de duminică*, *Școala de vară*, *Zooart*, *Prietenul meu necuvântător etc.*) ca și pentru expoziții temporare organizate.

– Creșterea vizibilității muzeului

Acest element este rezultat al campaniilor de promovare intense și diverse ale muzeului, care este prima instituție bucureșteană de acest tip ce beneficiază de o campanie profesionistă complexă de publicitate. Diversitatea și dinamismul noilor programe publice ale muzeului au condus, de asemenea, la dezvoltarea imaginii muzeului. Acest fapt a crescut interesul general pentru muzeu și oferta sa.

– Colaboratorii muzeului

Muzeul dezvoltă o serie de colaborări pe linia cercetării științifice, muzeologice, a programelor cultural-educaționale cu instituții din țară: universități Universitatea Babeș-Bolyai-Centrul de Cercetări Experimentale în Biologie, Universitatea Ovidius Constanța, Universitatea de Vest Timișoara, Universitatea București, Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară București; institute de cercetare: Institutul Național de Cercetare Dezvoltare Delta Dunării, Institutul de Cercetare Dezvoltare pentru Protecția Plantelor-București, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Științe Biologice – București, Institutul de Speologie *Emil Racoviță*, Institutul de Cercetări și Amenajări Silvice, agenții de protecția mediului, administrații ale parcurilor naționale și naturale, regii: Agenția Regională de Mediu nr 8 (București - Ilfov), Administrația Parcului Național Piatra Craiului, Administrația Parcului Natural Putna Vrancea, Agenția de Protecție a Mediului Gorj, Administrația Națională de Meteorologie, Regia Autonomă a Padurilor ROMSILVA, școli, alte muzee, ONG-uri, etc.

De asemenea, Muzeul are colaborări cu diverse instituții din străinătate pe linia cercetării patrimoniului natural și muzeal: Universitatea Schumen, Bulgaria; University of Salzburg, Institutul de Zoologie al Academiei Bulgare de Științe; Institutul de Ecologie – Universitatea din Innsbruck, Austria;



Department of Organismic Biology, Austria; University of Windsor, Ontario - Molecular Genomics laboratory, Great Lakes Institute for Environmental Research, Canada, Scientific Group Habitats (SGH) – organism științific european pe lângă Comisia Europeană, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală Chișinău, Republica Moldova, Institutul de Zoologie al Academiei de Științe Sofia, Bulgaria, Institutul de Sistematică și Evoluție a Animalelor Cracovia, Polonia, Muzeul de Istorie Naturală Budapesta, Ungaria.

Sponsori: Leo Burnett, BetaCons, Editura Egmont și alții care susțin pe termen lung, în diverse moduri, activitatea și programele muzeului.

- Reorganizarea și modernizarea expoziției publice, a spațiilor adiacente și a serviciilor oferite publicului conform Proiectului: *Muzeul Antipa-Reinventat la 100 de ani* – care are următoarele obiective:

- realizarea unei expoziții publice interactive care să apropie vizitatorul de instituția muzeală prin cunoșterea exponatelor, mediului lor de viață dar și prin participarea activă pe parcursul vizitării întregii expoziții;

- remodelarea spațiului interior, punerea în practică a proiectului realizat cu ajutorul căruia Muzeul National de Istorie Naturală Grigore Antipa să-și redefinească identitatea,

- crearea și dotarea unor spații adecvate pentru activități educative cu copiii, precum și crearea și dotarea unei săli multifuncționale.

### ***Puncte slabe***

#### **– Resurse financiare reduse.**

Ca și alte instituții culturale, muzeul nu dispune de fondurile necesare pentru realizarea tuturor activităților legate de gestionarea colecțiilor și a clădirii, cercetare științifică și programe publice. Devine obligatorie atragerea de fonduri numeroase pentru toate proiectele muzeului din următoarea perioadă;

#### **– Echipamente insuficiente și depășite**

Deși au fost achiziționate noi echipamente, în special în ceea ce privește investiția în calculatoare și instrumente necesare pentru derularea activității de cercetare, se impune în continuare dotarea cu echipamente performante. Este necesară realizarea de investiții de amploare în mobilier, instalații și echipamente pentru climatizare în depozitele muzeului.

#### **– Spații insuficiente pentru bibliotecă.**

Biblioteca este un instrument de lucru foarte util atât pentru angajații muzeului, cât și pentru alți specialiști. În prezent spațiul alocat este insuficient pentru solicitări și aranjarea fondului de carte și a periodicelor conform normelor biblioteconomiei.

#### **– Spații insuficiente pentru depozitarea colecțiilor.**

Deși au fost organizate noi depozite și altele reorganizate, spațiul de depozitare al colecțiilor științifice este insuficient, mai ales după reorganizarea expoziției de bază. Datorită exigențelor deosebite în conservarea și protejarea patrimoniului cât și datorită creșterii continue a patrimoniului este absolut necesar organizarea de noi spații de depozitare, precum și dotarea corespunzătoare a lor.

#### **– O parte a publicului percepe muzeul ca un muzeu pentru copii.**

Deși această imagine s-a mai ameliorat, fapt dovedit de creșterea interesului tinerilor și adulților pentru programele muzeului, rămâne o problemă importantă care sperăm că se va rezolva odată cu punerea în practică a *Proiectului MNINGA – Reinventat la 100 de ani*.

#### **– Personal insuficient**

Subiectul lipsei de personal suficient pentru numărul mare de colecții și activități la MNINGA este real – o suferință cronică, menționată în toate raportările anterioare.

Apreciem însă deosebit de urgentă nevoia completării echipei de specialiști la Secția de Relații Publice, Marketing Cultural și Programe Educaționale (sociolog, psiholog, specialist în comunicare și în marketing cultural), care asigură interfața muzeu – public. Însă, salariile neatractive reprezintă cauza lipsei de interes pentru aceste posturi din muzee. Un paleativ al acestor neajunsuri a fost atragerea unor colaboratori externi.

- Activitățile de marketing muzeal nu mai pot fi realizate de autodidacți.

Alcătuirea unui program educațional trebuie să țină seama, în primul rând, de așteptările vizitatorilor. Cunoașterea acestor așteptări poate fi asigurată de specialiști în domeniu. Activitățile publice ale MNINGA pe termen scurt, mediu și lung nu vor fi de succes, fără un plan de marketing bine gândit/profesionist.

### **Mediul extern**

#### ***Oportunități***

- Creșterea interesului publicului pentru cultură.

Preocuparea crescândă a părinților pentru educația copiilor în vederea dezvoltării personalității acestora și a dobândirii de noi competențe. Diversificarea publicațiilor și programelor culturale care stimulează și educă gustul și interesul publicului pentru cultură.

- Cultura considerată domeniu prioritar.

În contextul aderării României în ianuarie 2007 la Uniunea Europeană, cultura și educația se vor bucura de o atenție deosebită fiind specificate ca domenii prioritare. Acest lucru ar putea însemna pe de o parte fonduri mai mari alocate proiectelor culturale și educaționale din partea guvernului și a organismelor europene, iar pe de altă parte o promovare mai intensă a acestor domenii.

- Preocuparea oamenilor pentru un mediu sănătos

Societatea românească contemporană acordă o atenție tot mai mare problemelor legate de calitatea mediului natural, de reducerea și prevenirea diverselor forme de poluare, de conservare a biodiversității, de interdependența dintre om și natură. Această tendință fiind mai accentuată în occident și ținând seama de diversitatea ecosistemelor naturale din Romania, ar putea să fie o premisă favorabilă pentru atragerea turiștilor străini.

- Diversificarea ofertei de echipamente interactive.

Creșterea concurenței în acest domeniu, de exemplu în cazul echipamentelor electronice sau a echipamentelor care pot facilita înțelegerea exponatelor din muzeu, generează creșterea performanțelor acestor echipamente și scăderea prețurilor. Astfel, muzeul va putea să se doteze cu cele necesare într-un timp mai scurt, chiar și în condițiile unor resurse financiare limitate.

- Creșterea interesului firmelor pentru susținerea culturii.

Tot mai multe companii înțeleg și doresc să aplice conceptul de *corporate social responsibility*. În acest context, cultura în general și muzeele în special sunt văzute ca posibili beneficiari ai sponsorizărilor și parteneri.

#### ***Amenințări***

- Concurența directă și indirectă în creștere.

Tot mai multe muzee își refac și dinamizează expozițiile permanente și oferă programe educaționale diverse și interactive. În București, aceste programe se adresează cam aceluiași public, care este de multe ori pus în situația de a alege la ce program să participe. De asemenea posturile de televiziune și societăți de divertisment au o ofertă variată și atractivă care tinde să umple timpul liber al publicului.

- Creșterea competiției pentru fondurile dedicate proiectelor culturale și educaționale.

Pentru fondurile respective nu candidează numai muzee ci și alte instituții culturale și nu numai. Acest fapt, corelat cu scăderea finanțărilor de la Bugetul de stat, diminuează șansele de acces la finanțare pentru numeroase proiecte.

- Grădina Zoologică.

Devine o atracție tot mai mare datorită dezvoltării zonei rezidențiale din nordul orașului, a diversificării ofertei de divertisment în zona pădurii Băneasa și a modernizării Grădinii zoologice.

- Scăderea interesului școlilor pentru muzee.

Acest fapt este dovedit de scăderea numărului de grupuri de elevi, precum și a profesorilor care mențin legătura cu specialiștii muzeului.

**Analizând elementele definitorii ale mediului intern și extern rezultă că muzeul nu poate să se mențină în atenția publicului și astfel să își îndeplinească rolul social, cultural și educațional decât numai dacă oferta sa publică este mai dinamică, interactivă, interdisciplinară și mai flexibilă față de a altor operatori care concurează pentru timpul liber al bucureștenilor.**

#### **f.6. propuneri pentru următoarea perioadă de raportare a managementului privind indicele de ocupare a spațiilor destinate beneficiarilor.**

Nu este cazul. Prin Proiectul *MNINGA – reinventat la 100 de ani*, crearea noilor spații pentru activitățile cu publicul vor fi ocupate 100%.

## **PARTEA II:**

(Opțional)

Propuneri<sup>23</sup> privind modificarea și/sau completarea clauzelor contractuale, formulate, după caz, în baza prevederilor art. 39 alin. (2) din ordonanța de urgență.

<sup>1</sup> Raportul de activitate depus pentru evaluarea finală va face referire la activitățile/proiectele/programele derulate pe întreaga perioadă de management.

<sup>2</sup> Enumerarea este limitativă. Autoritatea nu poate modifica/completa/nuanța criteriile a)- f). În funcție de specificul și de specificitățile instituției pot fi modificate/completate/nuanțate subpunctele fiecărui criteriu de evaluare.

<sup>3</sup> Criteriile sunt stabilite cu luarea în considerare a prevederilor art. 12 din ordonanța de urgență.

<sup>4</sup> Autoritatea poate limita numărul de pagini al raportului de evaluare și poate indica întinderea maximă admisă pentru fiecare criteriu/subcriteriu.

<sup>5</sup> Prezentare succintă.

<sup>6</sup> Lista programelor/proiectelor și o scurtă descriere a lor.

<sup>7</sup> Lista acestor acțiuni.

<sup>8</sup> Nu se vor atașa comunicate de presă, știri sau anunțuri, ci doar articole (cronici, recenzii, reportaje, anchete etc.).

<sup>9</sup> Comparativ cu ultimul raport.

<sup>10</sup> Cele destinate publicului: de primire, de prezentare, de producție, administrative, alte spații folosite de instituție.

<sup>11</sup> Numărul întrunirilor, data acestora.

<sup>12</sup> Lista nominală cu menționarea duratei și tipului cursului de perfecționare/formare profesională.

<sup>13</sup> Premieri, acordări de prime, comisii de disciplină (măsuri, sancțiuni dispuse), altele. Nu se solicită descrierea evaluării anuale a personalului, rezultatele acesteia.

<sup>14</sup> Extras din măsurile dispuse prin procesele-verbale, modul în care s-au realizat.

<sup>15</sup> Tabelul trebuie să ofere o imagine a investițiilor făcute în proiecte (mici/medii/mari). În cazul mai multor proiecte de același tip, se recomandă și menționarea separată, în coloanele (5) și (6), a investiției planificate și realizate pe fiecare proiect.

<sup>16</sup> În funcție de specificul fiecărei instituții, coloana (4), "Denumirea proiectelor" va conține, după caz, titlul producției artistice (spectacolelor, concertelor, altor reprezentații), expozițiilor, prezentărilor publice, cercetărilor, activităților specifice din bibliotecă (restaurare, lectură publică, împrumut) etc.

<sup>17</sup> Tabelul trebuie să ofere o imagine a impactului proiectelor (mici/medii/mari) asupra beneficiarilor. În cazul mai multor proiecte de același tip, se recomandă și menționarea separată, în coloanele (5) și (6), a impactului pe fiecare proiect. Numărul de beneficiari (spectatori, vizitatori etc.) poate fi doar cel rezultat din înregistrările în evidențele contabile ale instituției, indiferent de categoria de bilete - preț întreg, redus, profesional, onorific etc.

<sup>18</sup> În funcție de specificul fiecărei instituții, coloana (5) va conține numărul de contacte nemijlocite cu diferitele categorii de beneficiari ai proiectelor: după caz, spectacole, concerte, alte reprezentații, expoziții, prezentări publice etc.

<sup>19</sup> Prezentarea sintetică a evoluției numărului de participanți/beneficiari ai proiectelor instituției în afara sediului acesteia. Numărul de beneficiari (spectatori, vizitatori etc.) poate fi doar cel rezultat din înregistrările în evidențele contabile ale instituției, indiferent de categoria de bilete - preț întreg, redus, profesional, onorific etc.

<sup>20</sup> Lista programelor/proiectelor/acțiunilor realizate în afara programului minimal și o foarte scurtă descriere.

<sup>21</sup> Lista activităților nespecifice instituției, necuprinse în programele acesteia, și o foarte scurtă descriere.

<sup>22</sup> Proiecția obiectivelor pentru continuarea implementării proiectului de management, în funcție de evoluția în timp a fiecărui obiectiv prevăzut la pct. nr. 2 (lit. a-d) din anexa nr. 3 la contractul de management.

<sup>23</sup> Propunerile trebuie să respecte cadrul general instituit prin proiectul de management aprobat de autoritate și să fie motivate.